

AREA DISPERSIONE - INCLUSIONE - MIGLIORAMENTO

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	CINEMA
TITOLO PROGETTO	ANDIAMO AL CINEMA E AL TEATRO
RESPONSABILE	NAZZARO MARTA
DESTINATARI	Tutti gli studenti (biennio e triennio) di tutti gli indirizzi presenti nell'Istituto
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Offrirò agli studenti e ai docenti che, di volta in volta, vorranno accompagnarli la possibilità di assistere a spettacoli sia al cinema che al teatro in orario scolastico, in modo da abituare i ragazzi all'idea che andare al cinema o al teatro significa avvicinarsi alla cultura in modo piacevole e dinamico.</p> <p>La sottoscritta selezionerà, anche con l'aiuto di colleghi di lettere, le proposte e i materiali offerti da Enti teatrali e da agenzie cinematografiche nel corso dell'intero anno scolastico, prenoterà la sala o il teatro, acquisterà biglietti per gli spettacoli e accompagnerà gli studenti alla visione di un film o alla manifestazione teatrale.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ol style="list-style-type: none">1) Suscitare interesse e curiosità intellettuali verso il cinema e il teatro come forma artistica di comunicazione2) Far cogliere nei giovani il grande valore comunicativo del cinema e del teatro3) Promuovere nei ragazzi atteggiamenti di consapevole maturità in quanto spettatori-fruitori in sale esterne alla scuola4) Sviluppare pensieri interdisciplinari
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	INCLUSIONE E DISPERSIONE
MONTE ORE	ORE DI POTENZIAMENTO
PERIODO	Intero anno scolastico
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE(partnership)	Enti teatrali e circuiti cinematografici

AREA DISPERSIONE - INCLUSIONE - MIGLIORAMENTO

SCHEMA DI SINTESI PROGETTO A.S.2019-2020

AREA PROGETTUALE	Piano di miglioramento
TITOLO PROGETTO	Coprogettazione
RESPONSABILE	Ielpo Bianca Gerarda
DESTINATARI	Tutta la comunità scolastica
DESCRIZIONE (ATTIVITA/OBIETTIVI)	Il Gruppo di co-progettazione costituito da genitori, docenti, studenti, ata e associazioni che collaborano con la scuola effettua degli incontri periodici per l'elaborazione di un progetto di miglioramento a partire dall'analisi dei risultati dei questionari di autovalutazione svolti dalle varie categorie: genitori, ata, studenti, docenti e stakeholder, applicando la tecnica di codesign. Il lavoro del gruppo è finalizzato alla progettazione del piano di miglioramento e alla linee programmatiche per la giornata delle eccellenze.
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Insuccesso scolastico- Miglioramento
MONTE ORE	80h
PERIODO	Settembre- Giugno
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE(partnership)	Aslerd, La Sfera, Da Sud

AREA ECCELLENZE

SCHEDA DI SINTESI A.S. 2019 - 2020

AREA PROGETTUALE	Area Eccellenze - miglioramento
TITOLO PROGETTO	IO MERITO
RESPONSABILE	Bianca Geralda Ielpo
DESTINATARI	Tutta la comunità scolastica Alunni Sede Via Grottaferrata, Contardo Ferrini e Via Procaccini
DESCRIZIONE (ATTIVITA/OBIETTIVI)	Il progetto sarà realizzato con la coprogettazione cioè con l'ausilio di tutta la comunità scolastica: genitori, docenti, studenti e associazioni. E' previsto la preparazione per l'evento finale "la premiazione delle eccellenze".
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Valorizzazione Eccellenze
MONTE ORE	80 H
PERIODO	Maggio
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Associazioni Da Sud, Aslerd, La Sfera

AREA LINGUISTICA

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	DIPARTIMENTO LINGUE
TITOLO PROGETTO	STAGES LINGUISTICI E/O ALTERNANZA SCUOLA LAVORO
RESPONSABILE	D'ACHILLE GIOVANNA
DESTINATARI	CLASSI TERZE- QUARTE- QUINTE
DESCRIZIONE (ATTIVITA/OBIETTIVI)	Il corso ed il contatto con una cultura diversa permette di sviluppare e consolidare le abilità linguistiche e/o tecniche, degli alunni, di sviluppare la motivazione verso lo studio della lingua inglese e la capacità di socializzazione.
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	
MONTE ORE	6 giorni con corso di 20 ore
PERIODO	Marzo/Aprile
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	

AREA ECCELLENZE

SCHEMA DI SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Dipartimento di Matematica
TITOLO PROGETTO	GIOCHI D'AUTUNNO
RESPONSABILE	Prof.sse Ruggeri Danila-Pera Silvia-Tolomei Alessandra
DESTINATARI	Tutte le classi dell'istituto
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>"GIOCHI D'AUTUNNO" è una delle competizioni organizzate dal centro PRISTEM dell'Università Bocconi. Consiste in una serie di giochi matematici che gli studenti devono risolvere individualmente nel tempo di 90 minuti. La gara si terrà all'interno della singola sede dell'istituto in orario curricolare.</p> <p>Le gare matematiche sono un valido strumento che contribuisce ad aprire la mente dei ragazzi, ad aiutarli a ragionare correttamente e a sviluppare le capacità logiche e di problem-solving interessandoli alle discipline scientifiche.</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	<p>Diminuire il numero di sospesi in matematica.</p> <p>Migliorare i risultati di matematica nelle prove standardizzate.</p>
MONTE ORE	15 ore
PERIODO	12 novembre – 9 aprile
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Centro PRISTEM dell'Università Bocconi

ORIENTAMENTO IN USCITA

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Orientamento in uscita
TITOLO PROGETTO	Almadiploma
RESPONSABILE	Prof.ssa Scordo
DESTINATARI	Alunni dell'istituto delle classi quarte e quinte
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Attraverso la somministrazione dei test gli alunni ottengono un profilo orientativo personale utile alla scelta universitaria.</p> <p>Viene inoltre generato un Curriculum Vitae in formato europeo a disposizione per i colloqui di lavoro.</p> <p>All'inizio dell'anno scolastico la scuola può disporre di un profilo d'istituto utile per l'autovalutazione.</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Orientamento in uscita e autovalutazione d'istituto.
MONTE ORE	20 ore per ogni sede
PERIODO	Da ottobre 2019 a luglio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Consorzio Almadiploma

AREA DISPERSIONE- INCLUSIONE- MIGLIORAMENTO

SCHEMA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Dipartimento di lettere
TITOLO PROGETTO	Pratica musicale
RESPONSABILE	Francesco De Vincenzi
DESTINATARI	Alunni dell'Istituto
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Il progetto mira a utilizzare la musica come mezzo per lo sviluppo di capacità espressive personali e di gruppo.</p> <p>Le attività proposte sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indagine preliminare di conoscenza e pratica musicale tra gli alunni dell'Istituto <p>A seconda del livello di conoscenza riscontrato e di adesione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formazione musicale di base: senso del ritmo, scrittura e lettura di una melodia, armonia musicale di base - guida all'ascolto musicale: strutture di un brano, strumentazione, musica analogica e digitale - pratica musicale di gruppo con pianoforte, strumenti (automuniti o ove possibile reperiti) - composizione collettiva: guida alla creazione di un brano - creazione di una "orchestra" di Istituto e di un repertorio da eseguire a conclusione d'anno
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Prevenzione dell'abbandono, potenziamento delle capacità trasversali. Educazione al lavoro in gruppo e all'ascolto reciproco.
MONTE ORE	<p>Ipotesi 45 ore (30 incontri settimanali da 1h e 30 minuti)</p> <p>Ipotesi 30 ore (30 incontri settimanali da 1h)</p> <p>Ipotesi 15 ore (15 incontri ogni due settimane)</p> <p>Ipotesi di contributo economico parziale da parte dei partecipanti</p>
PERIODO	Ottobre – Giugno
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	/

AREA PREVENZIONE

SCHEMA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Prevenzione
TITOLO PROGETTO	ANLAIDS
RESPONSABILE	Jero Maria Paola - PL Barale
DESTINATARI	classi Quinte del Ferrari
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Il progetto si svolge in tre fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. la somministrazione e la valutazione di Pre-Test necessari per valutare il livello iniziale delle conoscenze dei ragazzi; <p>l'incontro base con le classi, tramite una interazione diretta e dialogica con i ragazzi e la proiezione di diapositive che illustrano i punti salienti della problematica. Si procede spiegando la differenza tra HIV, sieropositività, AIDS e ANLAIDS-Lazio. Le caratteristiche del virus nei confronti del sistema immunitario, la malattia, le modalità di contagio, di prevenzione e la percezione dei rischi assoluti e relativi. I casi clinici esemplificativi di realtà vicine alle eventuali situazioni di fronte alle quali potrebbero trovarsi, vengono letti e discussi insieme, alimentando una discussione che ha anche il fine di verificare le conoscenze acquisite ed il loro competente e completo utilizzo.</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	<p>Obiettivi formativi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. aumentare le conoscenze dell'infezione da HIV 2. riflettere insieme sui comportamenti a rischio 3. capire come si può PREVENIRE l'infezione da HIV <p>Parte fondamentale ed integrante per la realizzazione del Progetto è il coinvolgimento diretto degli studenti in un percorso informativo – formativo --esperienziale dove i ragazzi possano riuscire a passare da un ruolo di ascoltatori, ad un ruolo di protagonisti responsabili della loro storia e del loro vissuto personale e relazionale, in accordo con le informazioni ricevute e discusse insieme.</p>
MONTE ORE	3 incontri di 3 h ca x classe + spettacolo teatrale di 3 h

PERIODO	novembre– dicembre 2019/marzo 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	medici, psicologi, infermieri e volontari Anlaidis-Lazio, in collaborazione con l'Istituto Nazionale per le Malattie Infettive "Lazzaro Spallanzani".

AREA DISPERSIONE – INCLUSIONE - MIGLIORAMENTO

SCHEMA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	territorio
TITOLO PROGETTO	CIC
RESPONSABILE	Jero M.Paola
DESTINATARI	Destinatari: Genitori, alunni, personale della scuola, e professori Territorio VII municipio
MODALITA'	Adesione volontaria o su segnalazione della referente
DESCRIZIONE	<p>Il CIC è nato con l'obiettivo di rispondere ai complessi bisogni delle famiglie, dei ragazzi che attraversano periodi difficili del ciclo vitale, spesso legati a disagi psicologici e relazionali che si evidenziano nella difficoltà di rapporto tra figli e genitori, tra figli e scuola anche in tema di reindirizzamento scolastico e prevenzione alla dispersione .</p> <p>Lo sportello d'ascolto offre uno spazio per l'accoglimento dei bisogni di adulti e ragazzi attraverso l'ascolto attivo e la relazione di aiuto.</p> <p>Con i genitori si attuano percorsi di consulenza e supporto attraverso l'analisi dei bisogni espressi .</p> <p>Con i docenti si attuano percorsi di aggiornamento, consulenza psicopedagogica, volti al recupero e all'inclusione, alla motivazione, allo stare bene a scuola, al senso di responsabilità .</p>
MONTE ORE	In Via Grottaferrata e in Via Ferrini: psicologo tutte le settimane x 2 h il mercoledì.
PERIODO	Ottobre 2019–maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	<p>Prof. PL Barale</p> <p>Centro di psicoterapia clinica Metodo Gordon Ass.ne Philoxenia</p> <p>-VII Municipio di Roma</p> <p>Comune di Roma-Provincia-Regione ASL</p>

AREA LINGUISTICA

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Potenziamento della lingua Inglese
TITOLO PROGETTO	Certificazioni Cambridge
RESPONSABILE	Prof.ssa Daniela Silvano. Referenti: Prof.ssa Giovanna D'Achille per la sede di via Procaccini e Prof.ssa Antonella Pispero per la sede di via Ferrini.
DESTINATARI	Studenti.
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	Corsi di potenziamento della lingua Inglese, tenuti da insegnanti madrelingua in orario extra-curricolare, propedeutici alla preparazione delle certificazioni <i>Cambridge English Assessment</i> . Le lezioni avranno una durata di due ore una volta alla settimana.
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Certificazioni linguistiche riconosciute a livello internazionale.
MONTE ORE	30 ore
PERIODO	Dicembre 2019/Gennaio 2020 –Aprile/Maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Ente esterno.

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Inclusione, Sostegno
TITOLO PROGETTO	Progetto Scacchi
DOCENTE	NAPOLITANO Vincenzo BRANDINELLI Giuseppe
OBIETTIVI	<p>Socializzazione, inclusione, attraverso l'apprendimento del gioco degli Scacchi.</p> <p><u>- Definizione degli obiettivi educativi generali -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Miglioramento nella sfera dell'autonomia. - Miglioramento della sfera emozionale attraverso un controllo delle emozioni. - Rispetto delle regole e dell'avversario in quanto persona. - Abilità sociali. - Contenimento dell'impulsività. - Potenziamento di un atteggiamento mentale riflessivo (Osservare, riflettere, agire). - Lateralizzazione e spazialità. - Autostima attraverso il rinforzo della consapevolezza della propria capacità - Acquisizione di una maggiore stima in sé stesso e nelle sue capacità. - Capacità di portare autonomamente a termine i compiti assegnati. - Potenziamento dello sviluppo del livello di attenzione. - Potenziamento delle capacità logiche di calcolo. <p><u>- Definizione degli obiettivi specifici -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziamento di capacità matematiche e geometriche. - Potenziamento della lingua inglese. - Uso di strumenti multimediali. (Computer, internet per collegamenti a siti internazionali di scacchi, contatti con la Federazione Nazionale di scacchi). - Potenziamento delle capacità di lettura e decifrazione di codici (Notazione scacchistica). - Storia degli scacchi e localizzazione geografica del percorso di diffusione. <p><u>- Metodi -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali su: <ol style="list-style-type: none"> 1. Regole di gioco;

	<p>2. Problemi e soluzioni illustrati dall'insegnante; 3. Strategie di gioco; 4. Scrittura delle mosse delle partite;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutoring tra alunni di diverse capacità. - Lavoro di microgruppi. <p><u>- Strumenti di lavoro -</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scacchiera magnetica a parete. - Libri. - Computer. - Proiettore. - Scacchiere normali in rapporto ai partecipanti; - Fotocopie di testi integrativi.
DESTINATARI	Singoli alunni di tutte le classi delle tre sedi, fino ad un massimo di 40 alunni
ATTIVITÀ	<p>Apprendimento del gioco degli scacchi, attraverso lezioni frontali, studio delle strategie di gioco, lettura e scrittura specifica della partita di scacchi, approfondimento su testi, e consegna di fotocopie di argomenti affrontati.</p> <p>Gli alunni faranno pratica diretta dell'apprendimento attraverso le partite frontali previste. Alla fine del corso svolto, con controllo della presenza, parteciperanno ai campionati studenteschi nelle diverse fasi, in base alla qualificazione degli alunni, per le fasi comunali, provinciali, regionali e nazionali.</p>
MONTE ORE	40 Frontali + 10 Coordinamento
PERIODO	Ottobre 2019 a Aprile 2020 (Il periodo può essere inferiore in base alle ore assegnate, da definire le suddivisione delle lezioni).
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (PARTNERSHIP)	Maestro esperto della Federazione Nazionale Scacchi

AREA DIDATTICA

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Informatica
TITOLO PROGETTO	Autoproduzione testi scolastici
RESPONSABILE	De Vincenzi
DESTINATARI	Tutti gli alunni delle tre sedi
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>L'obiettivo del progetto è quello di potenziare l'apprendimento delle materie tecnico scientifiche mediante la produzione e la distribuzione di materiale autoprodotta dai docenti/ dalle attività di laboratorio.</p> <p>L'attività del progetto consiste nella produzione di dispense/manuali da stampare, distribuire nei laboratori e destinare alla fruizione da parte degli studenti e dei docenti.</p> <p>La finalità non è quella di sostituire i tradizionali testi scolastici, ma di integrarli valorizzando il materiale prodotto nel corso delle lezioni e nella fase di preparazione delle stesse, con l'obiettivo di recuperare e riutilizzare il materiale teorico e i numerosi esempi ed esercizi che vengono calibrati sulla reale utenza scolastica.</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Incremento del livello di apprendimento e delle competenze. Prevenzione del disagio e della dispersione scolastica.
MONTE ORE	15 ore per la produzione e raccolta dei materiali (si richiederà un contributo economico per la stampa)
PERIODO	Ottobre-Giugno 2019-20
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	da valutare in itinere

AREA TECNICA/SCIENTIFICA

SCHEMA DI SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Area Tecnica
TITOLO PROGETTO	Assemblaggio computer
RESPONSABILE	Giuseppe Brandinelli
DESTINATARI	Alumni classi 1e del tecnico industriale
DESCRIZIONE (ATTIVITA/OBIETTIVI)	<p>Il corso articolato in quattro incontri di due ore ciascuno vuole fornire agli alunni, delle classi prime dell'istituto tecnico industriale, le competenze basilari necessarie per scegliere i componenti e assemblare un personal computer.</p> <p>A livello teorico si forniranno informazioni sulla scelta e la compatibilità dei componenti mentre dal punto di vista pratico si provvederà ad assemblare interamente il computer partendo dai seguenti componenti: case, alimentatore, scheda madre, cpu, dissipatore e ventola, ram, disco fisso ssd, masterizzatore.</p> <p>I computer così realizzati saranno poi utilizzati nei laboratori e nelle aule della scuola.</p> <p>Il corso, assecondando l'attrazione dei ragazzi per l'assemblaggio di personal computer, si pone anche l'obiettivo di aumentare l'interesse dei ragazzi rispetto all'offerta formativa dell'istituto contribuendo a ridurre il numero di abbandoni.</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	<p>Diminuire il numero di trasferimenti in uscita in corso d'anno.</p> <p>Ridurre del 10% i trasferimenti nell'arco di un biennio.</p>
MONTE ORE	8 ore per ciascun gruppo di alunni (min 15 max 24)
PERIODO	Gennaio Maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	---

AREA TECNICA/SCIENTIFICA

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Rafforzamento delle competenze tecnico-scientifiche e delle competenze chiave di cittadinanza
TITOLO PROGETTO	LEGO Mindstorms
RESPONSABILE	Mastroluca Angela
DESTINATARI	Alunni delle classi del biennio previa consultazione dei coordinatori di classe
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	LEGO Mindstorms è una linea di prodotti LEGO che combinano mattoncini programmabili con motori elettrici, sensori, mattoncini LEGO, pezzi di LEGO Technic per costruire robot e altri sistemi automatici e/o interattivi.
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Il fascino e l'interesse derivanti dall'interazione con i robot e dalla scoperta dei meccanismi alla base del loro funzionamento stimola la curiosità dei ragazzi, contribuendo a far scoprire agli studenti l'attitudine per lo studio delle materie scientifiche e tecnologiche.
MONTE ORE	A livello didattico l'efficacia della robotica è dovuta alla sua interdisciplinarietà: essa raccoglie molteplici competenze che vanno dalla costruzione di macchine intelligenti (meccanica, elettronica, disegno) alla programmazione. Grazie a questa sfaccettatura è possibile approcciare la robotica dalle diverse angolature delle discipline STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Matematica).
PERIODO	Attraverso la presentazione del LEGO Mindstorms e la realizzazione di semplici Robot si promuove negli studenti il "learning by doing", si sviluppa il "problem solving" e tutte le competenze necessarie ad affrontare situazione complesse.
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE(partnership)	

AREA ECCELLENZE

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Valorizzazione eccellenze
TITOLO PROGETTO	GARE INFORMATICHE
RESPONSABILE	PROF.ssa Solenghi e Ragosa
DESTINATARI	Studenti triennio informatica
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	Gli alunni sono stimolati ad uno spirito di sana competizione con la partecipazione alle Olimpiadi di informatica e ad altre competizioni (Bebras,..)
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Valorizzazione eccellenze
MONTE ORE	12 ore
PERIODO	Novembre-Dicembre 2019
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	NO

AREA DISPERSIONE - INCLUSIONE – MIGLIORAMENTO

SCHEMA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	
TITOLO PROGETTO	PREMIO DAVID GIOVANI 2019-20
RESPONSABILE	FEDERICA FERRARI
DESTINATARI	Alunni maggiorenni o che abbiano compiuto 18 anni entro il 25/08/2020
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Visione di films nelle proiezioni pomeridiane nelle sale cinematografiche concordate di Roma (10 films in presenza; visione di 20 films, sempre di cinematografia italiana, su piattaforma digitale, con credenziali di accesso fornite da Agiscuola).</p> <p>La tutor-referente accompagnerà ed assisterà gli studenti prescelti come giurati sino alla selezione finale, con cui parteciperanno al concorso per il premio "Leoncino d'oro per Venezia 2019-20".</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Prevenire e ridurre il fenomeno del bullismo; promuovere l'inclusione sociale dei giovani con disabilità, con il singolo, con il gruppo classe, con la collettività scolastica e locale.
MONTE ORE	22 ore
PERIODO	Tutto l'anno
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Ente David di Donatello e Agiscuola

AREA DISPERSIONE - INCLUSIONE – MIGLIORAMENTO

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	prevenzione del disagio
TITOLO PROGETTO	Laboratorio di Teatro
RESPONSABILE	Maria Paola Jero
DESTINATARI	Studenti della sede ex Vallauri
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>1. Incrementare le abilità e le conoscenze particolari dei seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - percezione, produzione, ideazione, improvvisazione; - competenze lessicali, espressive, mnemoniche; - coordinamento motorio e capacità di relazionarsi nello spazio; - capacità di interconnettere ambiti e linguaggi diversi; - abilità pratiche (area scenotecnica e illuminotecnica, ecc.). <p>2. Sviluppare competenze comunicative ed espressive stimolando la creatività, la fantasia e l'elaborazione di sentimenti ed emozioni.</p> <p>3. Promuovere relazioni rassicuranti dell'adolescente con l'ambiente sociale.</p> <p>4. Stimolare la coesione e la condivisione di gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune attivando comportamenti prosociali.</p> <p>5. Riduzione della dispersione scolastica.</p> <p>Il lavoro è strutturato attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il Cooperative learning, attivando all'interno del gruppo l'impegno di ogni singolo ragazzo, finalizzato al raggiungimento di nuove abilità e conoscenze; • la progettazione partecipata e condivisa dell'intero processo creativo; • il metodo del Learning by doing: apprendimento attraverso il fare. Metodologia didattica attiva e dialogica in cui s'impara non attraverso la memorizzazione ma attraverso l'analisi e la comprensione di nuove conoscenze e abilità per giungere a competenze spendibili anche in altri ambiti; • l'Individual learning: in alcuni momenti del corso verrà richiesto agli alunni la lettura, lo studio e l'approfondimento individuale dei contenuti per acquisire nomenclature e lessico specifico
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Riduzione della dispersione scolastica.
MONTE ORE	30 + 2 spettacoli

PERIODO	Dic.2019-maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Esperto di teatro, Psicologo, Psicopedagogo de La Sfera cooperativa sociale per la prevenzione del disagio

AREA PCTO

SCHEMA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)-ex ASL
TITOLO PROGETTO	"latuaideadimpresa"
RESPONSABILE	Mastroluca Angela
DESTINATARI	Classe 3B, 4B
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>"Latuaideadimpresa" è una gara di idee imprenditoriali rivolta agli studenti delle classi III, IV e V delle scuole secondarie di secondo grado, valida come percorso di alternanza scuola-lavoro.</p> <p>Un percorso che aiuterà gli studenti ad acquisire cultura d'impresa - con un avvicinamento al mondo dell'azienda - oltre a sviluppare una serie di soft skills sempre più utili per l'inserimento nel mondo del lavoro contemporaneo e del futuro.</p> <p>I Team dovranno essere composti da un massimo di 10 studenti.</p> <p>Il percorso prevede un momento di formazione con moduli fruibili:</p> <p>a) On line su www.latuaideadimpresa.it</p> <p>b) Lezioni live con esperti su come creare un Business Plan che supporti lo sviluppo dell'idea imprenditoriale e convinca i finanziatori ad investire.</p> <p>Dopo il periodo di formazione, agli studenti verrà chiesto di sviluppare la propria idea e redigere un Business Plan, compilando esclusivamente l'apposito format presente sul sito www.latuaideadimpresa.it.</p> <p>Oltre al Business Plan i ragazzi dovranno produrre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno spot pubblicitario della durata massima di 30 secondi. • Una Pitch sotto forma di presentazione PowerPoint.
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Promuovere e potenziare negli studenti molteplici competenze sia tecniche che trasversali, opportunamente valutate dagli enti esterni.

	<p>Ridurre il numero di abbandoni mediante una didattica innovativa laboratoriale in cui gli studenti sono parte attiva dell'attività progettuale.</p> <p>Collaborazione della scuola con nuovi Enti esterni al fine di stipulare futuri progetti di A.S.L..</p>
MONTE ORE	60
PERIODO	Fine Ottobre - fine Gennaio
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Unindustria - Luiss

AREA SCIENTIFICA

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Scientifica
TITOLO PROGETTO	Laboratorio di fisica per il biennio del Liceo Scientifico delle scienze applicate
RESPONSABILE	Paola Salvi /Maurizio Ambrosi
DESTINATARI	Biennio del Liceo Scientifico delle scienze applicate
DESCRIZIONE (ATTIVITA/OBIETTIVI) DESCRIZIONE	<p>L'idea nasce all'interno del dipartimento di scienze integrate, in collaborazione con la dirigenza, per offrire agli studenti del liceo scientifico la possibilità di approfondire lo studio della fisica attraverso l'osservazione dei fenomeni.</p> <p>La natura sperimentale della fisica ci fa riflettere su come un efficace e stimolante studio della materia non possa fare a meno del momento del lavoro in laboratorio, tanto più in un istituto di scienze applicate.</p> <p>Nell'impossibilità di svolgere tale attività nelle 2 ore settimanali previste per la disciplina, si individua la necessità di dedicare 1 ora a settimana interamente all'attività laboratoriale.</p> <p>Le attività si tengono in giorni infrasettimanali, come da orario pubblicato sul sito dell'istituto. Le classi coinvolte saranno esonerate dai rientri previsti per alcuni sabati, al fine di recuperare i giorni di chiusura sede per ponti in corrispondenza delle festività.</p> <p>Si verificheranno sperimentalmente alcuni degli argomenti trattati nelle lezioni di teoria, si imparerà a lavorare in gruppo e a scrivere una relazione tecnica</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Risultati a distanza
MONTE ORE	20/25 ore per IF e H, 20/25 per IIF e IIH
PERIODO	Ottobre 2019 - giugno 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	--

AREA DISPERSIONE – INCLUSIONE - MIGLIORAMENTO

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Aperto al Territorio: percorsi di cultura contro la dispersione e l'integrazione.
TITOLO PROGETTO	Intercultura "Storie del mondo"+ "Confini"+ Oltre le frontiere (2 piste di lavoro)
RESPONSABILE	Maria Paola Jero
DESTINATARI	<p>Studenti del Biennio</p> <p>Docenti e personale della scuola</p> <p>Genitori alunni stranieri</p> <p>Territorio</p>
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Laboratori interculturali all'interno delle classi per promuovere la conoscenza delle diverse culture e un'integrazione scolastica sociale;</p> <p>ascolto, sostegno e consulenza rivolto alle famiglie, agli studenti e ai docenti;</p> <p>Laboratorio linguistico per i nuovi inserimenti di ragazzi immigrati e suggerimento delle alternative sul territorio;</p> <p>Incontri con Mediatori culturali;</p> <p>Incontri con scrittori della migrazione;</p> <p>Incontri con rifugiati politici, Ass.ne SOFIA Progetto Europeo a cura di Caterina Amodio e Mor</p> <p>Amar, soci della cooperativa Sophia: gli studenti sono invitati alla lettura critica del censimento rifugiati nel mondo.</p> <p>- Incontro con i protagonisti</p> <p>post lettura, raccoglie le domande e i feedback degli studenti.</p> <p>- Laboratorio di una giornata sul fenomeno dell'immigrazione: Sophia, in collaborazione con una agenzia specializzata, presenta agli studenti una sintesi sui numeri e sulle principali evoluzioni del fenomeno in Italia OLTRE LE FRONTIERE a cura del Comune di Roma</p> <p>-Migliore conoscenza della realtà concernente i flussi migratori</p> <p>-Capacità di integrazione</p>

	<p>-Conoscenza storico-geografica dei Paesi di provenienza degli scrittori coinvolti nel Progetto</p> <p>-Conoscenza della città di Roma come crocevia del plurilinguismo</p> <p>-Miglioramento della Lingua Italiana come L2 .</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	<p>UNIVERSALISMO- SCUOLA COMUNE- CENTRALITA' DELLA PERSONA</p> <p>Ogni studente, attraverso la lettura dei libri e l'incontro con i protagonisti, osserva il fenomeno dell'immigrazione con gli occhi e il cuore di chi l'ha vissuta in prima persona.</p> <p>Negli incontri in classe e presso la Sala di Lettura del Bibliopoint Vallauri si crea la possibilità di superare il pregiudizio attraverso l'ascolto e il dialogo.</p> <p>Le 2 piste del progetto perseguono anche lo stile del valore economico attraverso l'integrazione.</p>
MONTE ORE	30
PERIODO	Nov-dic 2019-maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Uff. Intercultura del Comune di Roma; Ass.ne Migrantes; ass.ne Sofia x i rifugiati politici Camera dei Deputati Uff. Intercultura del Comune di Roma

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Aperto al Territorio: percorsi di cultura contro la dispersione scolastica
TITOLO PROGETTO	BIBLIOPOINT
RESPONSABILE	Maria Paola Jero
DESTINATARI	Studenti del Biennio e Triennio Docenti e personale della scuola Genitori Territorio
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>1 Libriamoci ottobre 2019 percorsi di lettura storico – letterari x le classi IV-V :Anno Europeo della cultura: Il Gattopardo;</p> <hr/> <p>Lettura come libertà</p> <hr/> <p>2 + Libri+ liberi: Fiera dell’editoria dicembre ‘19 : intervento presso Direzione dei Bibliopoint + 1 incontro autori a scuola; Premio Roma : incontri con 6 autori + premiazione presso Nuvola di Fucksas</p> <p>3 <u>Roma si Libra:</u> presentazione libri c/o il Teatro Argentina o Quirino</p> <hr/> <p>Street Idols ,rassegna sul fumetto d’autore</p> <p>4 <u>Piccoli Maestri: scrittori che leggono altri scrittori</u> , incontro con Autori classi biennio/triennio , Sala di lettura Bibliopoint Vallauri</p> <p>5 <u>Quirino rewiev:</u> 7 spettacoli da recensire a cura degli studenti del biennio e triennio ,che partecipano alle prime degli spettacoli in cartellone al Teatro Quirino</p> <p>6 <u>Editore cerca Lettore:</u> Presentazioni novità editoriali Voland e Fazi- Sala di Lettura Bibliopoint Vallauri</p> <p>Giorno della Memoria</p> <p>7 <u>Giorno del ricordo</u></p> <p>8 <u>Circolo di Lettura</u> : una Commissione mista di Docenti,ATA e Studenti legge, valuta, vota e discute sui libri e la lettura .</p> <p>9 <u>AutorecercaLettore:</u> presentazione di libri e rassegna letteraria (N.2 incontri)c/o Biblioteche di Roma Via Aldrovrandi e presso altre sedi)</p>

	<p><u>10 Festa dei Libri a scuola</u></p> <p>11- Formazione PCTO (ASL) a cura delle biblioteche di Roma</p> <hr/> <p>Servizi offerti dal Bibliopoint Vallauri :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Corso e assistenza per 2 tirocinanti bibliotecari delle liste civiche di collocamento ; -Prestito e tesseramento ; -Allestimento di "vetrine tematiche"; -Studio assistito in Biblioteca .
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppo senso critico -Approccio e conoscenza di nuovi Autori -Riduzione difficoltà linguistiche -Conoscenze storiche -Attività laboratori ali di lettura ed analisi + studio assistito . -Riduzione fenomeno dispersione scolastica.
MONTE ORE	30 x i collaboratori bibliotecari
PERIODO	Anno solare
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Circuito delle biblioteche di Roma e poli cultural-museali Ministero Beni culturali

AREA DISPERSIONE – INCLUSIONE - MIGLIORAMENTO

SCHEDA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

AREA PROGETTUALE	Inclusione
TITOLO PROGETTO	MedFilmFestival
RESPONSABILE	Maria Paola Jero
DESTINATARI	Studenti biennio
DESCRIZIONE (ATTIVITA/OBIETTIVI)	La 25esima edizione del MedFilm Festival 2019 che si tiene a Roma promuove la diffusione del cinema del Mediterraneo edel Medioriente , propone un programma di film , anteprime, focus ed eventi speciali . Il Mediterraneo è come abbracciato da due lembi di terra ferma, due sponde capaci di contenere il desiderio di dialogare, di interagire, di essere l'una la riva di approdo o di ripartenza dell'altra. Questa visione è il senso del progetto: confrontarsi , capirsi, ragionare, creare cultura , senza barriere, pregiudizi, diffidenze.
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	confrontarsi , capirsi, ragionare, creare cultura , senza barriere, pregiudizi, diffidenze
MONTE ORE	20/30
PERIODO	Novembre 2019- maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	MEDFILM FESTIVAL info@medfilmfestival.org CINEMA SAVOY MACRO - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI ROMA

AREA SCIENTIFICA

SCHEMA - SINTESI PROGETTO A.S. 2019-2020

EA PROGETTUALE	Area scientifica
TITOLO PROGETTO	Io Ricercatore
RESPONSABILE	Prof.ssa Cinzia Fattore
DESTINATARI	Classi 3F e 4F Liceo Scientifico delle Scienze Applicate
DESCRIZIONE (ATTIVITA'/OBIETTIVI)	<p>Il progetto "IO Ricercatore" è un percorso laboratoriale attivato nell'anno 2018/19 per l'attuale classe 4F liceo e che questo anno coinvolgerà anche la 3F liceo</p> <p>Classe 3F Modulo: Ecotossicologia</p> <p>L'attività proposta mette in evidenza il nesso profondo tra salute ambientale e salute umana</p> <p>Metodi: applicazione sperimentale di un protocollo internazionale, saggio ecotossicologico su matrice solida (terreno inquinato)</p> <p>Classe 4F Modulo: Io Ricercatore</p> <p>Vivere una completa esperienza da ricercatore al fine di testare lo stato di qualità di un corpo idrico.</p> <p>Metodi: dal piano sperimentale al campionamento, redazione di articoli scientifici e/o realizzazione di un video.</p>
PRIORITA' E TRAGUARDI DEL RAV	Potenziamento competenze in ambito tecnico-scientifico
MONTE ORE	3F 8 ore 4F 18 ore
PERIODO	febbraio-maggio 2020
ENTI ESTERNI O RETE SCUOLE (partnership)	Associazione HUMUS SAPIENS