

DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA ANNUALE

Classi Prime e Seconde

Anno Scolastico 2021 - 2022

Classe II Sezione G

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

CONTINUITÀ DIDATTICA DEL CORPO DOCENTE

(Indicare le discipline del piano di studi)

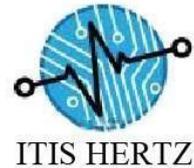
	Discipline del piano di studi	Docenti	*
1	Religione	BELLAVEGLIA	Sì
2	Italiano	BARBERIO	Sì
3	Storia e Geografia	BARBERIO	Sì
4	Matematica	RUGGERI	Sì
5	Inglese	GALLI	Sì
6	Informatica	ARSIENI	Sì
7	Fisica	CIANO	No
8	Scienze Naturali	CANTELLI	Sì
9	Disegno e Storia dell'Arte	LIEGGI	Sì
10	Scienze Motorie	LIBURDI	Sì
11	Sostegno	DELLA CORTE	No
12	Sostegno	PICONE	No

* Sì: Stesso docente dell'anno precedente / NO: Docente diverso dall'anno precedente

PROFILO DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE								
N° 27 Alunni	N° 6 Femmine	N° 0 Alunni in ritardo nel percorso scolastico	N° 1 Alunni DVA	N° 1 Alunni DSA	N° 2 Alunni BES non DVA e DSA ¹	N° 0 Alunni provenienti da altre sezioni	N° 0 Alunni provenienti da altri indirizzi	N° 2 alunni provenienti da altri istituti

¹o alunni con svantaggio linguistico e/o socio/economico (per es. alunni stranieri nomadi e migranti, alunni adottati),
o alunni, per motivi fisici, biologici, fisiologici o anche per motivi psicologici, sociali con continuità o per determinati periodi;
o alunni con disturbo specifico di linguaggio e il disturbo non verbale
o lieve disturbo dello spettro autistico
o il disturbo da deficit di attenzione (ADHD)
o il funzionamento cognitivo limite (borderline)



--	--	--	--	--	--	--	--	--

BREVE PRESENTAZIONE DELLA CLASSE (N. alunni M./F; livelli di competenza conseguiti nell'anno precedente; potenzialità/ostacoli percepiti)

La Classe ha un buon livello di preparazione, segue con costanza e si attiva con puntualità verso gli stimoli forniti dal docente. Eseguono i compiti, partecipano attivamente al dialogo educativo, si presentano tuttavia vivaci in alcuni contesti, poiché entusiasti dello stare insieme. Sono molto collaborativi con l'alunno Dva.

ESPRIMERE IN % LO STATO DELLA CLASSE RILEVATO IN QUESTA PRIMA PARTE DELL'ANNO.

LIVELLO COMPORTAMENTALE % 100							
Disciplinato	70%	Attento	70%	Partecipe	70%	Motivato	70%
Indisciplinato		Distratto		Passivo		Demotivato	
Eventuali altre osservazioni sul comportamento e la frequenza							

RAPPORTI INTERPERSONALI							
Disponibilità alla collaborazione		Alta		Media	60%	Bassa	
Osservazione delle regole		Alta		Media	60%	Bassa	
Disponibilità alla discussione		Alta	85%	Media		Bassa	
Disponibilità ad un rapporto equilibrato		Alta		Media	60%	Bassa	
Eventuali altre osservazioni sul clima relazionale							

IMPEGNO % Tot 100					
Notevole		Soddisfacente	70%	Accettabile	
Discontinuo		Debole		Nulla	
Eventuali altre osservazioni sull'impegno in classe e a cas					

LIVELLO DI COINVOLGIMENTO AL PERCORSO FORMATIVO %							
Costruttivo		Attivo	75%	Ricettivo	60%	Continuo	
Discontinuo		Dispersivo		Opportunistico		Di disturbo	
Eventuali osservazioni sull'interesse, la partecipazione alle attività							

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Per gli studenti con disabilità o con bisogni educativi speciali (BES) saranno elaborati la programmazione educativa individualizzata (PEI) o piani didattici personalizzati (PDP) in accordo con le famiglie/studenti maggiorenni e il personale sanitario di riferimento.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il Consiglio di classe si impegna a promuovere le seguenti "Competenze di Cittadinanza" (D.M. 27/8/2007), intese come competenze trasversali, comuni a tutte le discipline:

Obiettivi formativi e competenze trasversali da raggiungere nel corso del primo biennio (1^a, 2^a) o del secondo biennio (3^a, 4^a) o del 5° anno.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (Scegliere le competenze comuni)	
<i>da acquisire al termine del biennio trasversalmente ai quattro assi culturali</i>	
Imparare ad imparare	
a. Organizzare il proprio apprendimento	X
b. Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio	X
c. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie	X
Progettare	
a) Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di ricerca	X
b) Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari	X
c) Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati	X
Comunicare	
a) Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico)	X
b) Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.	X
c) Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)	X
Collaborare e partecipare	
a) Interagire in gruppo	X
b) Comprendere i diversi punti di vista	X
c) Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità	X
d) Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività con riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	X
Agire in modo autonomo e consapevole	
a) Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale	X
b) Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni	X
c) Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni	X
d) Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità	X
Risolvere problemi	
a) Affrontare situazioni problematiche	X
b) Costruire e verificare ipotesi	X
c) Individuare fonti e risorse adeguate	X

d) Raccogliere e valutare i dati	X
e) Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	X
Individuare collegamenti e relazioni	
a. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo	X
b. Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, causa effetto e la natura probabilistica	X
c. Rappresentarli con argomentazioni coerenti	X
Acquisire e interpretare l'informazione	
a. Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni	X
b. Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	X

STANDARD EDUCATIVI FORMATIVI							
In particolare, il Consiglio di Classe stabilisce obiettivi educativi minimi di scolarizzazione:							
Rispetto delle regole	x	Correttezza nella relazione educativa e didattica	x	Continuità nella frequenza		Autocontrollo	

COMPETENZE DI BASE TRASVERSALI COMUNI AI QUATTRO ASSI CULTURALI DEL BIENNIO :

Nel rispetto delle Linee guida per gli istituti tecnici e delle Indicazioni nazionali dei licei, e tenuto conto della programmazione di materia, ciascuna disciplina concorre, inoltre, a sviluppare conoscenze, competenze e abilità in base alla propria specificità, nell'ambito degli assi culturali definiti dal DM 139/2007. Le varie discipline concorrono a sviluppare le seguenti competenze.

ASSI CULTURALI	DISCIPLINE CHE CONCORRERANNO ALLA ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE TRANSDISCIPLINARI
ASSE DEI LINGUAGGI Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare	TUTTE LE MATERIE
1. Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;	TUTTE LE MATERIE
2 Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;	TUTTE LE MATERIE
3. Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.	TUTTE LE MATERIE. INGLESE
4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	ITALIANO, STORIA, INGLESE
5. Utilizzare e produrre testi multimediali. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	TUTTE LE MATERIE

<p>ASSE STORICO-UMANISTICA</p> <p>1. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>2. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>3. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>4. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>5. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>6. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>7. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>8. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p>	ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, INGLESE
<p>ASSE STORICO-SOCIALE</p>	
<p>1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche</p>	GEOGRAFIA, STORIA, ITALIANO INGLESE
<p>2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	TUTTE LE MATERIE
<p>3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico e orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	TUTTE LE MATERIE
<p>ASSE MATEMATICO, SCIENTIFICO</p>	
<p>1. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p>	MATEMATICA
<p>2. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p>	MATEMATICA, SC. MOTORIE, CHIMICA, FISICA, INFORMATICA

3. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	MATEMATICA, SC. MOTORIE, INFORMATICA.....
4. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti al naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	SC. MOTORIE
5. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza	SC. MOTORIE
6. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie e il contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	TUTTE LE MATERIE

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze Naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

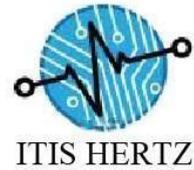
Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte e i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

DEFINIZIONE DEL PIANO EDUCATIVO DEL CONSIGLIO DI CLASSE.

MODALITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, POTENZIAMENTO, APPROFONDIMENTO	
In itinere secondo le modalità stabilite nelle programmazioni individuali	X
In orario pomeridiano secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti	X
Fermo didattico	X

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE	
<i>(Spettacoli teatrali, cinematografici e musicali; conferenze; attività e manifestazioni sportive e progetti scolastici, attività di orientamento, culturali, mostre, ecc.)</i>	
Attività	Referente
1. Si tiene conto delle attività e delle uscite, così come dei compiti scuola proposti, secondo quanto l'offerta didattica proporrà	



2	
3	
4	

PROGRAMMAZIONE ED.CIVICA – COORDINATORE MATERIA: PROF.SSA BARBERIO

DISCIPLINA	ASSI PORTANTI	TRAGUARDI	NUMERO ORE SU 33 ANNUALI
ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA	COSTITUZIONE Uguaglianza, Accoglienza, Socialità. Costituzione. Diritto all'Oblio. Codice Rosso	L'alunno riflette sul significato e sulle conseguenze di caratteristiche differenti E riconosce le difficoltà che eventualmente queste comportano, per aumentare la consapevolezza sui possibili interventi personali.	10 (DIEICI) ORE trasversale nell'intero anno scolastico
SCIENZE MOTORIE	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	4 (QUATTRO) e trasversale nell'intero anno scolastico
INFORMATICA	CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare tecnologie multimediali, acquisendo comportamenti responsabili rispetto alla sicurezza e protezione dei dati e alla privacy.	5 (CINQUE) ORE. trasversale nell'intero anno scolastico
MATEMATICA	CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzo consapevole di strumenti digitali per la raccolta di dati al fine di leggere e interpretare dati e grafici	4 (QUATTRO) ORE e trasversale nell'intero anno scolastico
SCIENZE NATURALI	SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere l'utilità delle biotecnologie e i loro diversi campi di applicazione. Spiegare le tecniche di base dell'ingegneria genetica.	5 (CINQUE) ORE e trasversale

		<p>Illustrare l'utilità dell'ingegneria genetica nella cura e prevenzione delle malattie.</p> <p>Spiegare come si ottengono le piante GM e perché in Italia ne è vietata la coltivazione.</p> <p>Fare degli esempi di applicazione delle biotecnologie nella salvaguardia ambientale.</p>	<p>nell'intero anno scolastico</p>
--	--	---	------------------------------------

LINGUA INGLESE	SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Sapere riferire in lingua inglese gli argomenti trattati.</p>	<p>3 (TRE) ORE trasversale nell'intero anno scolastico</p>
----------------	----------------------	---	--

Disegno e storia dell'Arte	SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale</p>	<p>2(DUE) ORE trasversale nell'intero anno scolastico</p>
----------------------------	----------------------	--	---

METODI DI INSEGNAMENTO, MATERIALI, STRUMENTI E STRUMENTI E LABORATORI UTILIZZATI, MODALITÀ E STRUMENTI PREVISTI PER LE VERIFICHE SOMMATIVE E FORMATIVE

Si rimanda alle programmazioni dipartimentali e dei gruppi di materie.

VERIFICHE E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Ai fini di una valutazione oggettiva dello studente e riferibile ai criteri di valutazione indicati nel PTOF d'Istituto, il concetto di verifica è declinato come momento di controllo del processo di insegnamento/apprendimento e come momento di misurazione delle molteplici prestazioni dello studente.

In particolare, la verifica formativa o di processo, riveste carattere prevalentemente diagnostico ed orientante sia per il discente che per l'insegnante.

Per lo studente costituisce un momento di osservazione del percorso formativo, lo orienta nell'attività di studio consentendogli il controllo e l'autovalutazione del suo processo di apprendimento.

Per il docente costituisce un momento di monitoraggio della sua proposta didattica, della reale validità dei metodi e degli strumenti adottati, consentendogli di mettere in atto interventi di riprogettazione del percorso e/o di recupero e/o approfondimento personalizzati.

Solo al termine di ogni Unità Didattica di Apprendimento si effettueranno una o più verifiche sommative che saranno misurate utilizzando i criteri e le griglie di valutazione deliberate in sede di Dipartimento.

CRITERI PER LE VALUTAZIONI INTERMEDIE E FINALI DELL'ALUNNO

La **valutazione** dello studente sarà effettuata tenendo conto:

- dei risultati delle verifiche sommative
- della partecipazione
- della progressione nell'apprendimento
- della partecipazione alle attività proposte dal CdC o da altri docenti referenti
- del recupero effettuato

La **valutazione** dello studente in DaD sarà effettuata tenendo conto

- Competenze trasversali (atteggiamenti, attitudini concernenti l'apprendimento)
- Soft skills (atteggiamenti, attitudini utili nella vita personale e professionale)
- Competenze attinenti alla disciplina insegnata
- Conoscenze disciplinari
- Cultura generale

Carichi di lavoro

In coerenza con lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e nel rispetto del Patto educativo stipulato, il consiglio di classe programma ed organizza il calendario delle varie tipologie di verifica con prove sommative cercando di distribuire equamente gli impegni di studio richiesti. In particolare, compatibilmente con le scadenze istituzionali, concorda di non svolgere più di 1 verifica giornaliera con valenza orale e 1 verifica giornaliera con valenza scritta., di 8 settimanali. Il cdc si riserva di somministrare in particolari periodi dell'anno anche 2 verifiche scritte, fermo restando il rispetto dei diritti degli studenti BES.

Il Consiglio di classe

	Discipline del piano di studi	Firma
1	Religione	<i>Bellaveglia Bruno</i>
2	Italiano	Oriana Barberio
3	Storia	Oriana Barberio
4	Matematica	Danila Ruggeri
5	Inglese	Daniele Galli
6	Storia dell'Arte	Giovanna Lieggi
7	Scienze naturali	Nicolina Cantelli
8	Fisica	Chiara Ciano
9	Informatica	Nadia Arsieni
10	Sostegno	Arturo Della Corte e Raffaele Picone

Roma, 21/11/2021