

OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE - SCANSIONE DELLE ATTIVITÀ E DEI CONTENUTI DISCIPLINARI - MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO A.S. 2021-2022

Docente: Tiziana Minicucci

Disciplina: ITALIANO 1^A

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI INGRESSO

All'inizio dell'anno scolastico sono state effettuate prove di ingresso di ortografia, lessico, logica e produzione e comprensione di testi.

Scansione delle attività e dei contenuti disciplinari

ATTIVITA' / CONTENUTI DISCIPLINARI		Metodi strumenti verifiche
S	Accento, elisione e troncamento. Correzione principali errori di ortografia. Lessico: parole primitive e derivate; suffissi e prefissi; iponimi e iperonimi.	Metodi: <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione partecipata • studio individuale • attività di gruppo • attività laboratoriale. • classe capovolta Strumenti: <ul style="list-style-type: none"> • libri di testo • libri • LIM • PC • proiezioni didattiche di video • visione di film Verifiche: <ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni scritte (tre a quadrimestre) • colloqui orali (due a quadrimestre) • prove strutturate e semi strutturate • analisi del testo • elaborati scritti, • relazioni.
O	La struttura di un testo narrativo: sequenze, fabula e intreccio; narratore; personaggi; punto di vista e focalizzazione; spazio e tempo della narrazione.	
N	La morfologia: il verbo. I generi letterari, la fiaba e la favola. Produzione di testi: il tema	
D	La narrazione fantastica. Testo descrittivo e informativo. La morfologia: nome e aggettivo.	
G	La narrazione realistica. Il pronome.	
F	L'epica greca: l'Iliade. Produzione di testi: la parafrasi.	
M	L'epica greca: l'Odissea. Le parti invariabili del discorso.	
A	La sintassi della proposizione. La frase e i suoi elementi costitutivi. I testi d'uso.	
M/G	Il racconto realistico. Approfondimento di un autore e/o lettura integrale di un'opera narrativa.	

Attività di recupero e procedure di verifica

Attività di recupero	Procedure di verifica
Recupero: individuale in gruppo in itinere a fine quadrimestre	Prova scritta entro data stabilita dal C.d.d.

Criteria di valutazione

Per la valutazione finale il livello di sufficienza è dato dal raggiungimento degli obiettivi minimi concordati a livello di Dipartimento, nonché dal grado di partecipazione, attenzione e impegno.

Nella valutazione saranno tenuti presenti:

- **Raggiungimento generalizzato degli obiettivi minimi:**

Individuazione e uso appropriato delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso

Conoscenza delle caratteristiche generali delle diverse tipologie di testo prese in esame nel corso dell'anno scolastico.

Conoscenza dei caratteri essenziali delle diverse tipologie affrontate (racconto e romanzo)

Produzione di semplici testi descrittivi, narrativi, espositivi, relazioni d'esperienza, corretti da un p di vista morfo-sintattico, ortografico, lessicale e coerenti con la consegna data e con lo scopo comunicativo.

- **Incremento dei livelli di partenza**
- **Incremento di specifiche abilità individuate come prioritarie in fase di verifica**
- **Incremento dell'efficacia dei metodi di studio**
- **Percentuale di esiti sufficienti**

Roma 31 Ottobre 2021

IL DOCENTE
Prof.ssa Tiziana Minicucci

OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE - SCANSIONE DELLE ATTIVITÀ E DEI CONTENUTI DISCIPLINARI - MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO A.S. 2021-2022

Docente: Tiziana Minicucci

Disciplina: STORIA

2. Scansione delle attività e dei contenuti disciplinari

ATTIVITA' / CONTENUTI DISCIPLINARI		metodi strumenti verifiche
S	Le fonti della storia. Le disciplina ausiliarie. La periodizzazione	<p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione partecipata • studio individuale • attività di gruppo • attività laboratoriale. • classe capovolta <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • libri di testo • altri testi • ricerche sul web • LIM • PC • proiezioni didattiche di video • visione di film <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni scritte • colloqui orali (almeno tre a quadrimestre) • prove strutturate e semi strutturate • lavori multimediali • relazioni.
O	La preistoria. Le origini dell'uomo. Paleolitico e Neolitico	
N	Le civiltà della Mesopotamia. La nascita della scrittura	
D	La civiltà egizia. Ebrei e Fenici	
G	Le radici della civiltà greca. Cretesi e Micenei	
F	Le poleis e la cultura greca. Sparta e Atene	
M	Alessandro e l'età ellenistica.	
A	L'Italia preromana. La civiltà etrusca.	
M	Roma dalla monarchia alla repubblica.	
G	La crisi della repubblica	

3. Attività di recupero e procedure di verifica

Attività di recupero	Procedure di verifica
In itinere. Revisione di argomenti a casa e in classe.	Diverse tipologie di test, interrogazioni orali, produzione autonoma/guidata di power point. Approfondimenti attività di gruppo (cooperative learning).

4.Criteri di valutazione

Per la valutazione finale il livello di sufficienza è dato dal raggiungimento degli obiettivi minimi concordati a livello di Dipartimento, nonché dal grado di partecipazione , attenzione e impegno.

Nella valutazione saranno tenuti presenti:

- **Raggiungimento generalizzato degli obiettivi minimi:**

Conoscenza degli elementi essenziali degli argomenti di studio

Esposizione chiara con lessico semplice

Individuazione dei concetti chiave e dei nessi di causa-effetto

Capacità di collocare gli eventi secondo coordinate spazio-temporali

Capacità di ricavare informazioni dalle fonti

Capacità di utilizzare grafici e tabelle

- **Incremento dei livelli di partenza**
- **Incremento di specifiche abilità individuate come prioritarie in fase di verifica**
- **Incremento dell'efficacia dei metodi di studio**
- **Percentuale di esiti sufficienti**

Roma 30 Ottobre 2021

IL DOCENTE
Prof.ssa Tiziana Minicucci