UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Istituto Istruzione Superiore Statale
"Enzo Ferrari-Hertz"
e mail: rmis08100r@istruzione.it rmis08100r@pec.istruzione.it
Web: www.iisenzoferrari.it
Sede Legale Via Grottaferrata, 76 – 00178 Roma
Tel.: + 39 06.121122325 – Fax: + 39 06.67663813
Sede via Ferrini 83 tel.: 06.121122325 Sede via Procaccini 70 tel.: 06.121122805

ITIS HERTZ

Anno scolastico 2021 /2022

Documento Consiglio Classe

V Sez. B A F M

Data di approvazione: 10 maggio 2022

Data di affissione all'albo:

IL COORDINATORE DI CLASSE	IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Viteritti Rosalba	Prof.ssa Deiana Carla

Roma 15 Maggio 2022

INDICE

Parte prima: PECUP dello studente e piani di studio

Parte seconda: dati relativi alla classe

Parte terza: descrizione della classe

Parte quarta: attività svolte

Parte quinta: Pcto (ex Alternanza scuola-lavoro)

Parte sesta: cittadinanza e costituzione

Parte settima: percorsi clil

Parte ottava: Griglie di valutazione Prima Prova, Seconda prova e Colloquio

Parte nona:

Allegati: progettazione didattica di ogni disciplina

Allegati: eventuale simulazione colloquio

Parte prima: Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione per gli Istituti Tecnici

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti – attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- **riconoscere** gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;

- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario

Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del settore Economico

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.
Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

PIANO DEGLI STUDI dell'Istituto Tecnico Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing

Materie Curriculari	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e lettere Italiane	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	-
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Diritto	-	-	3	3	3
Economia	-	-	3	2	3
Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	-	-	-
Scienze Integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze Integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Economia Aziendale	2	2	6	7	8
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	33(5)	32(5)	32(8)	32(9)	32(10)

Parte seconda: Dati relativi alla classe

Composizione del corpo docente della classe e continuità didattica nel triennio

Nell'anno scolastico 2021 /2022 i docenti della classe V Sez. B sono stati i seguenti:

DOCENTI	DISCIPLINE
Prof. Iraci Salvatore	Italiano e Storia
Prof.ssa Tolomei Alessandra	Matematica
Prof. Amendola Francesco	Economia aziendale
Prof. Arsenio Giuseppe	Religione
Prof.ssa Putignano Linda	Scienze motorie
Prof.ssa Corbo Maria Gaia	Inglese
Prof.ssa Petrone Maria Giuseppina	Sostegno
Prof.ssa Iacono Rachelina Claudia	Spagnolo
Prof.ssa Viteritti Rosalba	Diritto e economia
Prof. Rega Giuseppe	Sostegno

Composizione della classe

B. I.
B. A.
B. F.
B. G.
C. V.
D. M.
H. M. A.
L. A.
M. S.
M. S.
M. M.
M. G.
M. F.
P. M.
S. F.
T. M.
Z. S.

Parte terza: Descrizione della classe

Descrizione generale (indicazione dei livelli di profitto raggiunti; continuità di frequenza negli anni ecc.)

La classe è composta da 17 alunni, di cui 13 maschi e 4 femmine. Sono presenti 7 alunni ripetenti (sospensione avvenuta nel primo biennio), 3 alunni incorporati nel secondo biennio e provenienti da altri Istituti.

Sono inoltre presenti 1 alunno con certificazione DSA e 1 con disabilità certificata, il quale segue un PEI per obiettivi minimi. Le competenze raggiunte nel precedente anno scolastico sono complessivamente di livello base. Come negli anni precedenti emergono delle problematicità legate al comportamento e alla disciplina, si rilevano inoltre un basso livello di scolarizzazione, poca partecipazione e poca propensione al dialogo educativo.

La preparazione complessiva della classe, tenuto conto dell'emergenza sanitaria, si presenta disomogenea: un gruppo di alunni si è distinto per impegno, responsabilità e interesse, partecipando con continuità al dialogo educativo, raggiungendo ottimi livelli di profitto e competenze. Un altro, invece, nonostante i ripetuti inviti da parte di tutto il corpo docente, non si è impegnato con continuità nel corso dell'anno, ha avuto uno studio incostante e superficiale, che ha prodotto conoscenze frammentarie e risultati appena sufficienti in alcune discipline.

Carriera scolastica degli alunni

Percorso scolastico

Alunni	di cui dal 3° anno	subentrati al 4° anno	subentrati al 5° anno
17	2	1	0

Situazione di partenza della classe

alunni promossi a giugno	9
alunni promossi a settembre	8
alunni promossi con sospensione del giudizio in una disciplina	3
alunni promossi con sospensione del giudizio in due discipline	5
alunni promossi con sospensione del giudizio in tre discipline	

Attività di recupero dopo il primo quadrimestre

Disciplina	corso strutturato *(numero alunni)*	sportello *(numero alunni)*	studio autonomo *(numero alunni)*
Italiano			1
Inglese			9
Matematica			5
Economia aziendale			4
Spagnolo			3

Attività integrative e di ampliamento dell'azione didattica svolte nell'ultimo anno

Tutte quelle attività che hanno sempre arricchito l'offerta formativa del nostro Istituto negli anni precedenti (viaggi di istruzione, uscite didattiche, incontri, laboratori, rappresentazioni teatrali e cinematografiche, attività sportive.....) nel corso di questo anno scolastico sono state in parte dolorosamente sacrificate per le esigenze di contrasto della pandemia.

Un alunno della classe ha partecipato all'attività sportiva "inter-pless" e al laboratorio teatrale nell'ambito del progetto "Letteratura..rivista".

Quattordici alunni hanno partecipato alla dodicesima fiera delle imprese formative simulate con l'azienda PrinK s.r.l come espositori.

Parte quinta: PCTO (ex ASL)

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

(dlgs. 77/2005)

Come previsto dalle norme vigenti in tema di alternanza scuola lavoro gli studenti dell'attuale 5^ B AFM sono stati impegnati in un percorso biennale iniziato nell'anno scolastico 2021/2022. L'attività di PCTO è stata approvata in linea generale dal Collegio dei docenti ed è stata articolata in moduli teorici, attività laboratoriali, partecipazioni a corsi in materia di sicurezza sul luogo di lavoro e a viaggi-stage programmati dal consiglio di classe sia in quarta che in quinta. Fra le esperienze che hanno caratterizzato il PCTO (percorso per l'acquisizione delle competenze trasversali e per l'orientamento) va segnalato il progetto dell'impresa formativa simulata(IFS), il quale mette a disposizione l'infrastruttura tecnologica di facile utilizzazione e in grado di supportare la creazione, lo sviluppo e l'attività delle IFS costituite nel rispetto di: processi, procedure, tempi e documenti del contesto reale; L'impresa formativa simulata rappresenta uno strumento utile per aiutare i giovani ad acquisire lo spirito di iniziativa e di imprenditorialità con gli strumenti cognitivi di base in campo economico e finanziario e si può rivelare utile come strumento di orientamento delle scelte degli studenti che, anche dopo un percorso universitario, hanno l'aspirazione di essere inseriti in una realtà aziendale. Nonostante nel 3 e 4 anno a causa della pandemia la classe è stata in dad , sono state realizzate tutte le fasi della ifs che ha permesso la partecipazione della stragrande maggioranza degli Alunni con la Prink srl alla "XII FIERA "IMPRESE FORMATIVE SIMULATE ON BOARD" sulla tratta Civitavecchia Barcellona Tenuta dal 8 al 12 maggio.

IFS IMPRESA FORMATIVA SIMULATA

ENTI/ORGANIZZAZIONI/ AZIENDE IFS	CONFAO-GRIMALDI-MIUR PRINK SRL -
TUTOR INTERNI ED ESTERNI	Tutor interno: Prof. Francesco Amendola Tutor esterno: Sig. Andrea Villano della **SILVY ANDREW S.A.S.**
ATTIVITA'	IFS Impresa Formativa Simulata
COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI	Competenze specifiche: Sensibilizzazione e orientamento sul territorio Business idea Studio di fattibilità Acquisizione e simulazione degli adempimenti giuridici per la costituzione dell'impresa formativa simulata Attività gestionale Sistema delle rilevazioni aziendali Bilancio d'esercizio e dichiarazione dei redditi Competenze trasversali: **1. Autonomia** Capacità di svolgere i compiti assegnati senza il bisogno di una costante supervisione facendo ricorso alle proprie risorse. **2. Fiducia in sé stessi** È la consapevolezza del proprio valore, delle proprie capacità e delle proprie idee al di là delle opinioni degli altri. **3. Flessibilità/Adattabilità** Sapersi adattare a contesti lavorativi mutevoli, essere aperti alle novità e disponibili a collaborare con persone con punti di vista anche diversi dal proprio. **4. Capacità di pianificare ed organizzare** Capacità di realizzare idee, identificando obiettivi e priorità e, tenendo conto del tempo a disposizione, pianificarne il processo, organizzandone le risorse.

	5. Precisione/Attenzione ai dettagli È l'attitudine ad essere accurati, diligenti ed attenti a ciò che si fa curandone i particolari ed i dettagli verso il risultato finale. **6. Apprendere in maniera continuativa** È la capacità di riconoscere le proprie lacune ed aree di miglioramento attivandosi per acquisire e migliorare sempre più le proprie conoscenze e competenze. **7. Conseguire obiettivi** È l'impegno, la capacità, la determinazione che si mette nel conseguire gli obiettivi assegnati e, se possibile, superarli. **8. Gestire le informazioni** Abilità nell'acquisire, organizzare e riformulare efficacemente dati e conoscenze provenienti da fonti diverse, verso un obiettivo definito. **9. Essere intraprendente/Spirito d'iniziativa** Capacità di sviluppare idee e saperle organizzare in progetti per i quali si persegue la realizzazione, correndo anche rischi per riuscirci. **10. Capacità comunicativa** Capacità di trasmettere e condividere in modo chiaro e sintetico idee ed informazioni con tutti i propri interlocutori, di ascoltarli e di confrontarsi con loro efficacemente. **11. Problem Solving** È un approccio al lavoro che, identificandone le priorità e le criticità permette di individuare le possibili migliori soluzioni ai problemi. **12. Team work** Disponibilità a lavorare e collaborare con gli altri, avendo il desiderio di costruire relazioni positive tese al raggiungimento del compito assegnato. **13. Leadership** L'innata capacità di condurre, motivare e trascinare gli altri verso mete e obiettivi ambiziosi, creando consenso e fiducia.
GRUPPO CLASSE	**Tutta la classe**
N. ORE	Terzo anno 50 h per 17 studenti Quarto anno: 50 h per 17 studenti Quinto anno: 50 h per 17 studenti

Parte SESTA: **Cittadinanza e Costituzione**

Percorsi di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
Titolo del percorso	**Discipline coinvolte**
Costituzione	Diritto-Storia
Istituzioni dello Stato italiano	Diritto-Storia
Studio degli enti territoriali	Diritto-Storia
L'Unione europea	Diritto
Gli organismi internazionali (ONU)	Diritto-Storia
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	Diritto-Storia
Le organizzazioni internazionali e l'Unione Europea	Inglese
L'Unione Europea e l'agenda 2030	Spagnolo

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	
Conoscenze	**Competenze**
Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative Matrici politiche ispiratrici della Costituzione Analisi della Parte II della Costituzione (artt. 55-139) Genesi della tripartizione dei poteri e loro funzionamento attuale Il Parlamento: il sistema bicamerale italiano Composizione e funzioni di Senato della Repubblica e Camera dei deputati L'iter legislativo	Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo, in particolare del Presidente del Consiglio Comprendere i compiti fondamentali della Magistratura

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	
Conoscenze	**Competenze**
Il Presidente della Repubblica: elezioni e principali funzioni Il Governo: struttura e funzioni Il Presidente del Consiglio e i suoi ministri: elezioni, fiducia/sfiducia e funzioni La Magistratura e il sistema giudiziario italiano Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà Le Regioni a Statuto ordinario e speciale Gli organi principali delle Regioni e le loro funzioni I Comuni: struttura, funzioni e ruolo del Sindaco L'Unione Europea (Innovazione e digitalizzazione) Gli organismi internazionali (ONU)	Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale Conoscere le principali funzioni della Regione e del Comune Sviluppare la cittadinanza attiva Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica Conoscere il ruolo dell'U.E nell'intervento di sviluppo nel mondo dell'innovazione

Parte settima: Percorsi Clil

Parte ottava: Griglie

Griglia di valutazione Prima Prova

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA
TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI GENERALI E SPECIFICI	DESCRITTORI*	PUNTI 100/100	PUNTI 20/20	CONVERSIONE 20-15	CONVERSIONE 100-10
STRUTTURA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	___ /10		20 = 15 19 = 14 18 = 13,50 17 = 13 16 = 12 15 = 11 14 = 10,50 13 = 10 12 = 9 11 = 8 10 = 7,50 9 = 7 8 = 6 7 = 5 6 = 4,50 5 = 4 4 = 3 3 = 2 2 = 1,50 1 = 1	
	Coesione e coerenza testuale	___ /10			
GRAMMATICA / LESSICO	Ricchezza e padronanza lessicale	___ /10			
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura	___ /10			
CONOSCENZE / RIFLESSIONE CRITICA	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	___ /10			
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	___ /10			
COMPRENSIONE – ANALISI INTERPRETAZIONE	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza – parafrasi – sintesi)	___ /10			
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici nonché puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e retorica.	___ /20			
	Interpretazione corretta ed articolata del testo	___ /10			
ALUNNO/A _____	PUNTEGGI**	____ / 100	___ /20		
	VOTO FINALE IN 15 e 10MI**			___ / 15	___ / 10

*Per definire i livelli di punteggio si considerino come sufficienti i seguenti: 60/100 – 12/20 – 6/10.

**Il punteggio si intende calcolato in 100esimi come da QUADRO DI RIFERIMENTO allegato a D.M. 21/11/19 NOTA 1095 – la conversione in 20esimi prevede la divisione per 5, mentre per la conversione in 15mi si riporta la tabella di conversione allegata all'O.M.65 del 14/03/2022. Per la conversione in 10mi si utilizza il punteggio in 100mi diviso per 10.

DESCRITTORI – PUNTEGGI			
INDICATORI GENERALI		**INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA A**	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo			
L'elaborato non presenta alcuna forma di ideazione, organizzazione e pianificazione	2		
L'elaborato presenta alcuni errori nell'organizzazione del discorso e risulta carente nell'ideazione	4		
L'elaborato evidenzia una ideazione semplice ma pertinente e realizza connessioni corrette	6		
L'elaborato evidenzia una buona ideazione, organizzazione e pianificazione del testo.	8		
L'elaborato evidenzia una ricca ideazione ed ottima organizzazione e pianificazione del testo	10		
Coesione e coerenza testuale		**Rispetto dei vincoli della consegna**	
L'elaborato è incoerente dal punto di vista logico-tematico e per nulla coeso nell'esposizione	2	*Non rispetta in alcun modo i vincoli della consegna*	2
L'elaborato presenta alcune incoerenze dal punto di vista logico-tematico ed errori nella coesione	4	*Rispetta i vincoli della consegna in minima parte*	4
L'elaborato è coerente ed usa forme semplici, ma corrette, di coesione	6	*Rispetta i vincoli fondamentali in maniera adeguata*	6
L'elaborato usa forme articolate di coesione e realizza una buona coerenza logico-tematica	8	*Rispetta i vincoli fondamentali in maniera completa*	8
L'elaborato usa forme complesse di coesione e realizza un'ottima coerenza logico-tematica	10	*Rispetta tutti i vincoli in maniera accurata e sicura*	10
Ricchezza e padronanza lessicale		**Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici e puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e retorica**	
Lessico generico, povero e del tutto inappropriato	2		
Lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4	*Non comprende il testo né in senso complessivo né nei suoi snodi tematici e stilistici e non coglie gli elementi lessicali, sintattici e retorici del testo proposto.*	4
Lessico semplice ma adeguato	6	*Comprende solo parzialmente il senso complessivo del testo e solo alcuni snodi tematici e in modo approssimativo gli elementi lessicali, sintattici e retorici del testo proposto.*	8
Lessico specifico e appropriato	8	*Comprende con chiarezza il senso complessivo del testo e individua in modo corretto gli snodi tematici, ma non quelli stilistici, mentre coglie in modo chiaro e puntuale gli elementi lessicali, sintattici e retorici del testo proposto.*	12
Lessico specifico, vario ed efficace	10	*Comprende il senso profondo del testo e individua in modo preciso gli snodi tematici e stilistici e ricostruisce, analizzandoli in modo accurato e personale gli elementi lessicali, sintattici e retorici del testo proposto.*	16
Correttezza grammaticale e uso corretto della punteggiatura		*Comprende il senso profondo del testo, individua in modo brillante gli snodi tematici e stilistici e ricostruisce, analizzandoli in modo efficace ed esauriente, gli elementi lessicali, sintattici e retorici del testo proposto.*	20
Numerosi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	2		
Diffuse improprietà linguistico-grammaticali e nell'uso della punteggiatura	4	**Interpretazione corretta ed articolata del testo**	
Uso della punteggiatura adeguato ma semplice e correttezza grammaticale	6		
Uso consapevole ed appropriato della punteggiatura e buona padronanza grammaticale	8	*Interpreta in modo confuso e senza alcuna articolazione il testo proposto*	2
Uso efficace ed espressivo della punteggiatura e completa padronanza grammaticale	10	*Interpreta solo parzialmente e in modo poco articolato il testo proposto*	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		*Interpreta correttamente il testo proposto, ma in modo non approfondito*	6
Conoscenze pressoché nulle e assenza di riferimenti culturali	2	*Interpreta in modo completo e preciso il testo proposto, con un'analisi ben articolata*	8
Conoscenze lacunose e povertà dei riferimenti culturali	4	*Interpreta in modo efficace e approfondito il testo proposto, con un'analisi ricca e articolata*	10
Conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti	6		
Conoscenze complete e riferimenti culturali approfonditi	8		
Conoscenze ampie e articolate; riferimenti culturali multidisciplinari	10		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali			
Non emerge alcun giudizio critico né valutazione personale	2		
Limitata capacità critica e scarsa valutazione personale	4		
Valutazioni personali semplici ma corrette e adeguata capacità critica	6		
Buona capacità di giudizio espressa mediante valutazioni personali pertinenti	8		
Ottima capacità di giudizio sorretta da valutazioni personali pertinenti e approfondite	10		

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI GENERALI E SPECIFICI	DESCRITTORI*	PUNTI 100/100	PUNTI 20/20	CONVERSIONE 20-15	CONVERSIONE 15-10
STRUTTURA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	___ /10		20 = 15 19 = 14 18 = 13,50 17 = 13 16 = 12 15 = 11 14 = 10,50 13 = 10 12 = 9 11 = 8 10 = 7,50 9 = 7 8 = 6 7 = 5 6 = 4,50 5 = 4 4 = 3 3 = 2 2 = 1,50 1 = 1	
	Coesione e coerenza testuale	___ /10			
GRAMMATICA / LESSICO	Ricchezza e padronanza lessicale	___ /10			
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura	___ /10			
CONOSCENZE / RIFLESSIONE CRITICA	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	___ /10			
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	___ /10			
COMPRENSIONE DEL TESTO CAPACITÀ ARGOMENTATIVA	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	___ /10			
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	___ /20			
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	___ /10			
ALUNNO/A _____ _____	PUNTEGGI**	____ / 100	___ / 20		
	VOTO FINALE IN 15 e 10MI**			___ / 15	___ / 10

*Per definire i livelli di punteggio si considerino come sufficienti i seguenti: 60/100 – 12/20 – 10/15 – 6/10.

**Il punteggio si intende calcolato in 100esimi come da QUADRO DI RIFERIMENTO allegato a D.M. 21/11/19 NOTA 1095 – la conversione in 20esimi prevede la divisione per 5, mentre per la conversione in 15mi si riporta la tabella di conversione allegata all'O.M.65 del 14/03/2022. Per la conversione in 10mi si utilizza il punteggio in 100mi diviso per 10

DESCRITTORI – PUNTEGGI			
INDICATORI GENERALI		**INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA B**	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo			
L'elaborato non presenta alcuna forma di ideazione, organizzazione e pianificazione	2		
L'elaborato presenta alcuni errori nell'organizzazione del discorso e risulta carente nell'ideazione	4		
L'elaborato evidenzia una ideazione semplice ma pertinente e realizza connessioni corrette	6		
L'elaborato evidenzia una buona ideazione, organizzazione e pianificazione del testo.	8		
L'elaborato evidenzia una ricca ideazione ed ottima organizzazione e pianificazione del testo	10		
Coesione e coerenza testuale		**Individuazione corretta di testi e argomentazioni presenti nel testo**	
L'elaborato è incoerente dal punto di vista logico-tematico e per nulla coeso nell'esposizione	2	*Non individua né le tesi, né le argomentazioni presenti nel testo*	2
L'elaborato presenta alcune incoerenze dal punto di vista logico-tematico ed errori nella coesione	4	*Individua solo parzialmente e in modo approssimativo le tesi e le argomentazioni presenti nel testo*	4
L'elaborato è coerente ed usa forme semplici, ma corrette, di coesione	6	*Individua con chiarezza le tesi e ricostruisce in modo corretto le argomentazioni presenti nel testo*	6
L'elaborato usa forme articolate di coesione e realizza una buona coerenza logico-tematica	8	*Individua le argomentazioni cogliendo le relazioni con sicurezza e precisione*	8
L'elaborato usa forme complesse di coesione e realizza un'ottima coerenza logico-tematica	10	*Individua le tesi e le argomentazioni cogliendo le relazioni in modo accurato e approfondito*	10
Ricchezza e padronanza lessicale		**Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti**	
Lessico generico, povero e del tutto inappropriato	2		
Lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4	*Presenta un ragionamento privo di coerenza, con connettivi assenti o errati*	4
Lessico semplice ma adeguato	6	*Presenta un ragionamento con alcune lacune logiche e uso inadeguato dei connettivi*	8
Lessico specifico e appropriato	8	*Presenta un ragionamento coerente mediante l'uso corretto di connettivi semplici*	12
Lessico specifico, vario ed efficace	10	*Presenta un ragionamento articolato mediante l'uso di connettivi vari e sempre pertinenti*	16
Correttezza grammaticale e uso corretto della punteggiatura		*Presenta un ragionamento articolato mediante l'uso di connettivi vari, pertinenti ed efficaci*	20
Numerosi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	2		
Diffuse improprietà linguistico-grammaticali e nell'uso della punteggiatura	4	**Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione**	
Uso della punteggiatura adeguato ma semplice e correttezza grammaticale	6		
Uso consapevole ed appropriato della punteggiatura e buona padronanza grammaticale	8	*Riferimenti culturali scarsi e/o poco corretti e congrui*	2
Uso efficace ed espressivo della punteggiatura e completa padronanza grammaticale	10	*Riferimenti culturali lacunosi e non sempre corretti*	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		*Argomentazione sostenuta da riferimenti culturali semplici, ma corretti e congrui*	6
Conoscenze pressoché nulle e assenza di riferimenti culturali	2	*Argomentazione sostenuta da riferimenti culturali ampi, pertinenti e approfonditi*	8
Conoscenze lacunose e povertà dei riferimenti culturali	4	*Argomentazione sostenuta da riferimenti culturali ampi, pertinenti e personalmente rielaborati*	10
Conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti	6		
Conoscenze complete e riferimenti culturali approfonditi	8		
Conoscenze ampie e articolate; riferimenti culturali multidisciplinari	10		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali			
Non emerge alcun giudizio critico né valutazione personale	2		
Limitata capacità critica e scarsa valutazione personale	4		
Valutazioni personali semplici ma corrette e adeguata capacità critica	6		
Buona capacità di giudizio espressa mediante valutazioni personali pertinenti	8		
Ottima capacità di giudizio sorretta da valutazioni personali pertinenti e approfondite	10		

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA
TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI GENERALI E SPECIFICI	DESCRITTORI*	PUNTI 100/100	PUNTI 20/20	CONVERSIONE 20-15	CONVERSIONE 15-10
STRUTTURA	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	___ /10		20 = 15 19 = 14 18 = 13,50 17 = 13 16 = 12 15 = 11 14 = 10,50 13 = 10 12 = 9 11 = 8 10 = 7,50 9 = 7 8 = 6 7 = 5 6 = 4,50 5 = 4 4 = 3 3 = 2 2 = 1,50 1 = 1	
	Coesione e coerenza testuale	___ /10			
GRAMMATICA / LESSICO	Ricchezza e padronanza lessicale	___ /10			
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura	___ /10			
CONOSCENZE / RIFLESSIONE CRITICA	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	___ /10			
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	___ /10			
CAPACITÀ DI SVILUPPO DEL DISCORSO	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	___ /20			
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	___ /10			
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	___ /10			
ALUNNO/A	PUNTEGGI**	___ / 100	___ / 20		
_____ ___	VOTO FINALE IN 15 e 10MI**			___ / 15	___ / 10

*Per definire i livelli di punteggio si considerino come sufficienti i seguenti: 60/100 – 12/20 – 10/15 – 6/10.

**Il punteggio si intende calcolato in 100esimi come da QUADRO DI RIFERIMENTO allegato a D.M. 21/11/19 NOTA 1095 – la conversione in 20esimi prevede la divisione per 5, mentre per la conversione in 15mi si riporta la tabella di conversione allegata all'O.M.65 del 14/03/2022. Per la conversione in 10mi si utilizza il punteggio in 100mi diviso per 10.

DESCRITTORI – PUNTEGGI			
INDICATORI GENERALI		**INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA C**	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo			
L'elaborato non presenta alcuna forma di ideazione, organizzazione e pianificazione	2		
L'elaborato presenta alcuni errori nell'organizzazione del discorso e risulta carente nell'ideazione	4		
L'elaborato evidenzia una ideazione semplice ma pertinente e realizza connessioni corrette	6		
L'elaborato evidenzia una buona ideazione, organizzazione e pianificazione del testo.	8		
L'elaborato evidenzia una ricca ideazione ed ottima organizzazione e pianificazione del testo	10		
Coesione e coerenza testuale		**Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione**	
L'elaborato è incoerente dal punto di vista logico-tematico e per nulla coeso nell'esposizione	2	*Il testo non rispetta la traccia e le consegne (formulazione titolo – paragrafazione)*	4
L'elaborato presenta alcune incoerenze dal punto di vista logico-tematico ed errori nella coesione	4	*Il testo è poco pertinente rispetto alla traccia ed approssimativo nel rispetto delle consegne*	8
L'elaborato è coerente ed usa forme semplici, ma corrette, di coesione	6	*Il testo rispetta le consegne in modo adeguato e formula pensieri appropriati e coerenti alla traccia*	12
L'elaborato usa forme articolate di coesione e realizza una buona coerenza logico-tematica	8	*Il testo rispetta le consegne in modo accurato; formula pensieri pertinenti e approfonditi rispetto alla traccia*	16
L'elaborato usa forme complesse di coesione e realizza un'ottima coerenza logico-tematica	10		
Ricchezza e padronanza lessicale		*Il testo interpreta le consegne in modo personale; formula pensieri originali e brillanti rispetto alla traccia*	20
Lessico generico, povero e del tutto inappropriato	2		
Lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4	**Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione**	
Lessico semplice ma adeguato	6	*Esposizione con uno sviluppo confuso e/o tortuoso*	2
Lessico specifico e appropriato	8	*Esposizione con uno sviluppo in alcuni punti disorganico e disordinato*	4
Lessico specifico, vario ed efficace	10	*Esposizione ordinata e lineare*	6
Correttezza grammaticale e uso corretto della punteggiatura		*Esposizione chiara, ordinata e lineare*	8
Numerosi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	2	*Esposizione chiara, ordinata, lineare ed efficace*	10
Diffuse improprietà linguistico-grammaticali e nell'uso della punteggiatura	4		
Uso della punteggiatura adeguato ma semplice e correttezza grammaticale	6		
Uso consapevole ed appropriato della punteggiatura e buona padronanza grammaticale	8	**Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali**	
Uso efficace ed espressivo della punteggiatura e completa padronanza grammaticale	10	*Conoscenze e riferimenti culturali errati e/o per nulla articolati*	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		*Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi e poco articolati*	4
Conoscenze pressochè nulle e assenza di riferimenti culturali	2	*Conoscenze e riferimenti culturali semplici, ma correttamente articolati*	6
Conoscenze lacunose e povertà dei riferimenti culturali	4	*Conoscenze e riferimenti culturali ampi, pertinenti e approfonditi*	8
Conoscenze adeguate e riferimenti culturali pertinenti	6	*Conoscenze e riferimenti culturali ampi, personalmente rielaborati e riorganizzati in modo efficace*	10
Conoscenze complete e riferimenti culturali approfonditi	8		
Conoscenze ampie e articolate; riferimenti culturali multidisciplinari	10		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali			
Non emerge alcun giudizio critico né valutazione personale	2		
Limitata capacità critica e scarsa valutazione personale	4		
Valutazioni personali semplici ma corrette e adeguata capacità critica	6		
Buona capacità di giudizio espressa mediante valutazioni personali pertinenti	8		
Ottima capacità di giudizio sorretta da valutazioni personali pertinenti e approfondite	10		

Griglia di valutazione Seconda Prova

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA - ECONOMIA AZIENDALE

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	**Avanzato**. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	2	...
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		...
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		...
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		...
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report,	**Avanzato**. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	3	...
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		...
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli		...

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		...
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	**Avanzato**. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	3	...
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		...
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		...
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		...
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	**Avanzato**. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	2	...
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		...
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		...
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		...
TOTALE			...

Griglia valutazione orale

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Conoscenze disciplinari e capacità di collegamento interdisciplinare	Autonoma, consapevole ed efficace Autonoma e sostanzialmente soddisfacente Accettabile e sostanzialmente corretta Guidata e in parte approssimativa	5 4 3 2-1
Coerenza logico tematica, capacità di argomentazione, di analisi/sintesi	Autonoma, completa e articolata Adeguata ed efficace Parzialmente adeguata e approssimativa Disorganica e superficiale	5 4 3 2-1
Capacità espressiva e padronanza della lingua	Corretta, appropriata e fluente Corretta e appropriata Sufficientemente chiara e scorrevole Incerta e approssimativa	5 4 3 2-1
Capacità di autocorrezione e rielaborazione critica	Efficace e articolata Adeguata Parzialmente adeguata Incerta e approssimativa	5 4 3 2-1
		/20

Parte nona: Allegati

Prova simulata di Italiano

Prova simulata di Economia aziendale

Griglia di valutazione della prima prova

Griglia di valutazione della seconda prova

Progettazione didattica

(da compilare per ciascuna disciplina)

Disciplina: **Italiano**

Docente: Prof. **Iraci Salvatore**

Libro di testo adottato: Guido Baldi, Silvia Giusso e Mario Razetti, La letteratura ieri, oggi, domani, Paravia

- La Letteratura italiana di fine Ottocento e di inizio Novecento: stili, forme, tendenze.
- Il Positivismo ed il Verismo; Giovanni Verga, vita ed opere maggiori.

Introduzione ai "*Malavoglia*" e brano tratto dal I capitolo "*Il mondo arcaico e l'irruzione della storia*"

"*La conclusione del romanzo (cap. XV)*"

Mastro Don Gesualdo "*La morte di Gesualdo*"

"*Rosso Malpelo*".

- Il passaggio tra i due Secoli: Giovanni Pascoli, vita ed opere maggiori.

"*Il fanciullino*"

Da *Myricae*: "*X Agosto*".

Da *I canti di Castelvecchio*: "*Il gelsomino notturno*".

- Il riflesso dei nuovi problemi sociali nella Letteratura di inizio XX secolo.
- Il Decadentismo e le Avanguardie.
- Gabriele D'annunzio, vita ed opere maggiori.

Da *Il Piacere*: "*Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*".

Da *Alcione*: "*La pioggia nel pineto*".

- Luigi Pirandello, vita ed opere maggiori.

Da il Saggio sull'umorismo: "*La differenza tra umorismo e comicità: La vecchia imbellettata*".

Brano tratto da: *Il Fu Mattia Pascal: "La costruzione della nuova identità e la sua crisi"*.

Brano tratto da: *Uno nessuno centomila*: "*Nessun nome*".

Novella: "*Il treno ha fischiato*".

- Il Teatro Pirandelliano: da *Sei personaggi in cerca d'autore*: "*La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio*".

- Italo Svevo, vita ed opere maggiori.

Analisi del romanzo: *La Coscienza di Zeno*: "*La morte del padre*".

- La Letteratura tra le due Guerre Mondiali; caratteri e problemi.

- L'Ermetismo.

- Salvatore Quasimodo vita ed opere maggiori.

Da *Erato e Apòllion*: "*Ed è subito sera*".

- Le avanguardie storiche: Futurismo: "*Manifesto del Futurismo*" di F.T. Marinetti.

- Espressionismo, Dadaismo e Surrealismo.

- Eugenio Montale, vita ed opere maggiori.

Da *Ossi di seppia*: "*Non chiederci la parola*" - "*Meriggiare pallido e assorto*".

Da *Le occasioni*: "*La casa dei doganieri*".

- Primo Levi, vita ed opere maggiori.

Da *Se questo è un uomo*: "*L'arrivo nel Lager*".

Disciplina: **Storia**

Docente: Prof. **Iraci Salvatore**

Libro di testo adottato: Brancati Antonio e Pagliarani Trebi, Storia in movimento libro misto con libro digitale / volume 3, lavorare con la storia 3, La Nuova Italia Editrice

- L'Italia dall'unificazione alla fine del secolo: il protezionismo e i fenomeni migratori.
- L'affermazione e gli sviluppi della società di massa.
- Dalle nazioni ai nazionalismi.
- L'Italia e l'esperienza giolittiana.
- Trasformazione della cultura.
- La guerra di Libbia.
- Stati Uniti – Giappone – Russia (Rivoluzione del 1905).
- La Prima Guerra mondiale.
- I trattati di pace: Versailles 1919
- Il nuovo assetto europeo e mondiale.
- Il comunismo in Russia (La rivoluzione del 1917).
- Democrazia e antidemocrazia.
- La crisi del 1929.
- La crisi degli anni '30.
- La Repubblica di Weimar.
- Fascismo.
- Nazismo.
- Stalinismo.
- La guerra di Spagna (1936-'39).
- La Seconda Guerra mondiale.
- Razzismi e stermini.
- La Shoah.
- L'Italia dal fascismo alla democrazia repubblicana.

Disciplina: **Economia Aziendale**

Docente: Prof. **Amendola Francesco**

Libri di testo adottati: Entriamo in Azienda UP 3 – Tramontana

Obiettivi conseguiti:
1. riconoscere gli aspetti che caratterizzano la gestione delle diverse aziende con i rispettivi cicli economici, finanziari e produttivi, nonché applicare le relative tecniche amministrativo-contabili;
2. analizzare le funzioni delle diverse strutture organizzative e dei vari livelli di responsabilità;
3. analizzare ed elaborare piani e programmi, interpretare e redigere bilanci, calcolare e valutare indici relativamente ai vari tipi di impresa e di situazioni aziendali;
4. cogliere l'evoluzione in atto delle tecniche di gestione aziendale, come pure utilizzare moderni strumenti informatici e contabili;
5. cogliere, attraverso la sistematica lettura della stampa specializzata, i mutamenti del sistema economico e le possibili linee di tendenza;
6. effettuare analisi aziendali diversamente finalizzate per trarne indici interpretativi e previsioni;
7. applicare principi e tecniche di revisione dei bilanci con particolare riferimento alle direttive U.E.;
8. svolgere lo studio di casi relativi alle strategie di impresa, per la ricerca di possibili condizioni di successo (mix fra conoscenza ambientale, formula imprenditoriale e combinazione produttiva).

Contenuti:
UD 1. Ripasso sulla contabilità generale. Il metodo della partita doppia-le scritture di gestione – Il bilancio di verifica contabile – Le scritture di assestamento –le scritture di completamento- le scritture di integrazione – le scritture di rettifica – le scritture di ammortamento – le scritture di epilogo al conto economico – le scritture di chiusura al sp – il bilancio contabile – il prospetto di raccordo- il bilancio civilistico – la riapertura dei conti. Le immobilizzazioni materiali immateriali e finanziarie- le locazioni- il leasing finanziario- le scritture del personale- lo smobilizzo dei crediti-il factoring- il sostegno pubblico alle imprese.

UD 2. Le aziende industriali. Il sistema produttivo – la classificazione delle imprese industriali – gli obiettivi e le strategie aziendali-il sistema informativo contabile –i fatti di gestione – i cicli aziendali – il patrimonio nell'aspetto qualitativo e quantitativo

UD 3. *La contabilità Analitico Gestionale* La contabilità analitico gestionale-la classificazione dei costi-la variabilità dei costi-i costi fissi –i costi variabili – il break even analysis –full costing l'imputazione dei costi – i centri di costo-direct costing- i costi standard –l'efficacia –l'efficienza aziendale.

UD 4. Programmazione controllo e reporting. La pianificazione Aziendale – il business plan il controllo di gestione – Lo SWOT – il reporting-

UD 5. Il bilancio d'esercizio Bilancio contabile-prospetto di raccordo-bilancio civilistico-La funzione informativa del bilancio-la normativa civilistica sul bilancio- cenni sui principi contabili – il tuir - i documenti del bilancio-i criteri di valutazione-il controllo contabile-la revisione contabile.

UD 6. La rielaborazione del bilancio. L'interpretazione del bilancio-Le analisi di bilancio-la riclassificazione dello stato patrimoniale a criteri finanziari- la riclassificazione del conto economico a valore aggiunto e costo del venduto-

UD 7. L'analisi per indici–Gli indici di bilancio –l'analisi della redditività –l'analisi della produttività - l'analisi patrimoniale - i margini di struttura- indici di struttura –indici finanziari - gli indici di redditività.

UD 8. L'analisi per flussi (cenni)

Flussi finanziari e flussi economici – le fonti e gli impieghi- il rendiconto finanziario-il patrimonio circolante netto.

UD 9 Il Bilancio Fiscale

Le imposte dirette e indirette –il testo unico sulle imposte sui redditi – le categorie di reddito della persona fisica – il reddito d'impresa- il reddito d'esercizio e il reddito fiscale – l'ires e l'irap- i pagamenti delle imposte mediante f24. i regimi contabili. Le dichiarazioni fiscali.

Metodi di insegnamento
La lezione frontale è stata integrata da esercitazioni svolte in classe e dalla correzione di esercizi svolti a casa. Le esercitazioni hanno riguardato le parti più importanti del programma e gradualmente gli alunni sono stati condotti a sviluppare argomenti che prevedono l'inserimento di dati a libera scelta, purché coerenti con l'oggetto e logici da un punto di vista economico aziendale, lezioni on line.

Mezzi e strumenti di lavoro
Libro di testo, lim, dispense ed esercizi forniti dal docente, materiale su PowerPoint laboratorio informatica, videolezioni.

Criteri di valutazione
Sono stati utilizzati i criteri stabiliti dalla riunione per Dipartimenti. Le verifiche scritte hanno naturalmente avuto per oggetto gli aspetti più salienti del programma sopra indicato. Le verifiche orali sono state organizzate in modo da individuare la progressione nell'apprendimento. La valutazione è stata fatta considerando i livelli di conoscenza, comprensione, esecuzione e le capacità di rielaborazione secondo la griglia indicata dal Consiglio di classe.
nella seconda parte dell'anno scolastico causa coronavirus le verifiche sono state fatte on line.

Tipologia di verifica: Scritto e orale

Disciplina: **Matematica**
Docente: **Prof.ssa Tolomei Alessandra**
Libro di testo adottato: Annamaria Gambotto Manzone, e Bruna Consolini, Nuovo Matematica con applicazioni informatiche 3, Editore: Tramontana

OBIETTIVI RAGGIUNTI:
Conoscenze:
- Sistemi di disequazioni e loro rappresentazione;
- Procedimento per definire il dominio delle funzioni in due variabili;
- Significato di derivata parziale;
- Concetto di massimo e di minimo di funzioni di due variabili;
- Distinzione tra massimi e minimi relativi, vincolati e assoluti;
- Le funzioni economiche del costo, del ricavo e del profitto;
- Ricerca operativa e problemi di scelta;
- Il diagramma di redditività ed il break even point;
- Programmazione lineare.

Competenze:
- Comprendere l'importanza della ricerca dei massimi e dei minimi nei fenomeni del mondo reale e saperli determinare;
- Saper usare lo strumento dei sistemi lineari di equazioni e disequazioni per costruire modelli di programmazione lineare;
- Saper risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati.

Capacità:
- Saper risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili;
- Saper calcolare le derivate parziali per le funzioni intere di due variabili;
- Saper calcolare massimi e minimi relativi di funzioni di due variabili con le derivate;
- Saper calcolare massimi e minimi vincolati con il metodo della sostituzione;
- Saper calcolare massimi e minimi assoluti mediante le derivate;
- Essere in grado di risolvere problemi di scelta nel continuo con la funzione obiettivo lineare;
- Saper applicare il metodo grafico ai problemi di programmazione lineare.

METODOLOGIE DIDATTICHE ADOTTATE:
L'insegnamento è stato realizzato svolgendo lezioni frontali e coinvolgendo gli alunni nella spiegazione e nella risoluzione dei problemi proposti. Sono state proposte diverse esercitazioni su tutti gli argomenti trattati. Per una migliore comprensione dei temi affrontati sono state corrette le prove di verifiche e gli esercizi svolti a casa.
Il recupero degli alunni con debito formativo al primo quadrimestre è stato attuato all'interno delle ore curricolari di lezione.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:
Libro di testo, sintesi fornite dal docente, fotocopie di altri testi, lim.

TIPOLOGIA DI VERIFICA:
Prove scritte e orali.

CONTENUTI

Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari e non lineari in due variabili (retta e parabola)
Funzione reale di due variabili reali: definizione e rappresentazione grafica del dominio, linee di livello (retta e parabola)
Derivate parziali e significato geometrico della derivata parziale
Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate parziali
Determinazione dei massimi e minimi vincolati: con vincolo lineare (metodo di sostituzione);
Massimi e minimi assoluti in un insieme chiuso e limitato caso del sistema di vincoli espressi da disequazioni di primo grado
Ricerca operativa: scopi, fasi e classificazione dei problemi di scelta
Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati:

- Problemi di scelta nel caso continuo (funzione obiettivo lineare, funzione di costi di produzione, funzione di ricavo, funzione di guadagno o profitto, diagramma di redditività)
- Problemi di scelta tra due o più alternative
- Il Problema delle scorte;

Funzioni marginali: Capitale e Lavoro

- Elasticità;

Programmazione lineare:

- Generalità sulla programmazione lineare
- Problemi di P.L. in due variabili: metodo grafico

Disciplina **Spagnolo**
Docente **Prof.ssa Iacono Rachelina Claudia**
Libro di testo: Compro, vendo, aprendo. Español para el comercio en el siglo XXI
Chiara Randigheri- Gladys Noemí Sac

Obiettivi conseguiti
(in termini di conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze:
Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.
Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore codificato da organismi internazionali.
Aspetti socio-culturali della lingua e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Competenze:
Redazione di varie tipologie di testi specifici (lettere commerciali, telex, curricula, modulistica varia, ecc.).
Riassunti e/o relazioni su argomenti analizzati e studiati.
Conversazioni a livello più professionale per contenuto e lessico.
Analisi della lingua e del testo.
Comprensione di testi scritti riguardanti gli argomenti della specializzazione.
Comprensione di semplici testi orali riguardanti gli argomenti della specializzazione.
Produzione di semplici testi orali specifici del settore d'indirizzo.
Produzione di brevi descrizioni e resoconti su argomenti specifici.

Abilità:
Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Programma svolto

- La espacios de trabajo (léxico) pág 52/53;
- Los horarios de los españoles pág 56;
- Trabaja en Expedia pág 58;
- El correo electrónico pág 64;
- La carta comercial pág 143;
- La carta de solicitud pág 143;
- Respuesta a una carta de solicitud pag 144;
- Carta de pedido pág 145;
- El comercio justo pág 152;
- El couchsurfing pág 154;
- Responder a un pedido de mercadería pág 161;
- El albarán o nota de entrega pág 162;
- La factura pág 163;
- La factura electrónica pág 165;
- Venta de mercadería al extranjero pág 179;
- Tipos de embalajes pág 180;
- Material de embalaje pág 181;
- Definición de Comercio Internacional pág 188;
- Los Incoterms pág 189;
- Los puertos más importantes del mundo pág 190;
- Las directrices del ámbito turístico: O.M.T y Código Ético Mundial para el Turismo (fotocopia)
- Repaso de las estructuras gramaticales (tiempos del pasado del Indicativo, Subjuntivo y Condicional).

Ed. Cívica:

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Argomenti che si intendono ancora trattare:

- Los bancos pág 209;
- El banco Central Europeo pág 211;
- Las Instituciones Europeas (Comisión, Parlamento y Consejo Europeo) ;
- Las dictaduras en España y América Latina (Cuba y Argentina).

Disciplina **Inglese**

Docente **Prof.ssa Corbo Maria Gaia**

Libro di testo: Business Expert di F. Bentini, B. Bettinelli e K. O' Malley

Obiettivi conseguiti
(in termini di conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze:
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali,
- Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.

Competenze:
- Utilizzare la lingua per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi agli argomenti di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire in contesti organizzativi e professionali di riferimento

Capacità:
- Esprimere argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro
- Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore.
- Sviluppare un pensiero critico in relazione a un argomento d'attualità ed esprimere la propria opinione personale a riguardo

Programma svolto
The Irish Question. Analisi e traduzione del testo "Sunday Bloody Sunday" della band U2.
The cars of the Cuban embargo. Comprensione e traduzione orale dell'articolo tratto dal sito della BBC (https://www.bbc.com/news/magazine-33884714). Definizione di "embargo" tratto dal sito dell'enciclopedia inglese, Britannica.
How to create a CV. Lettura e comprensione di una pagina web dedicata alle competenze da possedere in ambito lavorativo. (https://www.rasmussen.edu/student-experience/college-life/skills-employers-look-for/)
Lettura e comprensione articolo "World's most expensive cities" tratto dal sito della BBC (https://www.bbc.com/news/business-47617206).

Lettura e comprensione articolo "Books – eveything must go" (pag. 22 del vol. "Business Expert").
Lettura e comprensione articolo "How the pandemic has changed the world economy". (https://www.bbc.com/news/business-51706225)
Definition of marketing and segmentation of the market (pag. 80- 81 del vol. "Business Expert".
Market map (pag. 81 del vol. "Business Expert").
Market research (pag. 82 del vol. "Business Expert").
Lettura e comprensione di un articolo sulla localizzazione dei brand (https://bestlifeonline.com/brands-different-names-abroad/). Definizione di "localizzazione" in relazione all'ambito del marketing.
SWOT analysis (pag. 86 del vol. "Business Expert").
The 4 Ps (pag. 104 – 110 del vol. "Business Expert").
Lettura e comprensione articolo sull'attivista Greta Thunburg tratto dal sito della BBC (https://www.bbc.co.uk/newsround/49405357).
The advantages and disadvanteges of being a member State of the EU (prospetto di pag. 139 del vol. "Business Expert").
The rights of the EU consumers (pag. 136 del vol. "Business Expert).

EDUCAZ. CIVICA
The EU (slides dell'insegnante).
The rights of the EU citizens. Consultazione del sito della Commissione Europea. (https://ec.europa.eu/info/aid-development-cooperation-fundamental-rights/your-rights-eu/know-your-rights/citizens-rights_en).
Argomenti che si intendono ancora trattare:

- the International Organizations;
- the protection of the environment;
- the Brexit;
- the UK Government;
- the American Government.

Disciplina **Diritto**

Docente **Prof.ssa Viteritti Rosalba**

Libri di testo adottati: Bobbio-Gliozzi-Foà: Diritto AFM 5° anno (ed. Scuola e Azienda)

CONTENUTI

LO STATO:
- Le caratteristiche dello Stato
- L'apparato statale
- Il potere politico
- Le limitazioni della sovranità
- Il territorio
- Il popolo
- Stato e Nazione

L'UNIONE EUROPEA:
- Caratteri generali
- Le tappe dell'integrazione europea
- L'organizzazione dell'Unione europea
- Le leggi europee
- Le competenze
- Le politiche europee
- Il bilancio dell'Unione europea
- Il futuro dell'Unione europea

LE VICENDE COSTITUZIONALI DELLO STATO ITALIANO:
- Lo Stato italiano
- Il Regno d'Italia
- La Costituzione della Repubblica Italiana

LE ELEZIONI E LE ALTRE FORME DI PARTECIPAZIONE DEMPCRATICA:
- La democrazia
- Il diritto di voto
- I sistemi elettorali
- Il referendum
- I partiti politici

LE FORME DI GOVERNO:
- Le forme di governo nello stato democratico
- La forma di governo presidenziale
- La forma di governo presidenziale

IL PARLAMENTO:
- La Camera e il Senato
- I parlamentari
- L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento
- La durata delle Camere e il loro scioglimento anticipato
- Le funzioni del Parlamento
- La formazione delle leggi

~ Le leggi costituzionali
IL GOVERNO:
~ La composizione del Governo
~ La formazione del Governo
~ Le crisi di Governo
~ Le funzioni del Governo
~ Le "leggi" del Governo
IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA:
~ L'elezione, la carica e la supplenza del Presidente della Repubblica
~ Le funzioni del Presidente della Repubblica
~ La responsabilità del Presidente della Repubblica
LA CORTE COSTITUZIONALE:
~ La natura e la composizione della Corte costituzionale
~ Il giudizio sulle leggi
~ Altre funzioni
~ Il ruolo della Corte costituzionale
LA MAGISTRATURA:
~ La funzione giurisdizionale
~ I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale
~ Magistratura ordinaria e Magistrature speciali
~ L'indipendenza della Magistratura ordinaria
~ L'indipendenza dei singoli giudici
~ L'organizzazione della Magistratura ordinaria
~ La funzione della Corte di Cassazione, l'interpretazione della legge e la giurisprudenza

Le Regioni e gli enti locali
Le regioni, le città metropolitane, le province e i Comuni
La Pubblica amministrazione
Le Amministrazioni pubbliche
Gli organi amministrativi
I Ministeri
Gli organi periferici dello Stato
Gli organi consultivi
Il Consiglio di Stato
I controlli amministrativi
La Corte dei conti
L'attività amministrativa
I principi dell'attività amministrativa
Atti di diritto pubblico e di diritto privato
La discrezionalità amministrativa
I tipi di provvedimenti amministrativi
Il procedimento amministrativo
L'invalidità dell'atto amministrativo
I rimedi contro gli atti amministrativi invalidi.
La giustizia amministrativa
I ricorsi amministrativi
I ricorsi giurisdizionali

I giudici amministrativi
Il processo amministrativo

PRINCIPALI COMPETENZE:
~ Descrivere gli elementi costitutivi dello stato
~ Saper mettere a confronto i caratteri distintivi delle forme di governo
~ Spiegare l'evoluzione politico~costituzionale dello Stato italiano
~ Descrivere la struttura, la composizione e l'organizzazione del Parlamento
~ Distinguere le funzioni e i diversi atti normativi del Governo
~ Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica nel nostro ordinamento costituzionale
~ Individuare i principi fondamentali che regolano la Magistratura e la funzione giurisdizionale
~ Saper esporre le tappe dell'integrazione europea, i suoi traguardi e le attuali politiche
ABILITA':
~ Sapersi esprimere con un linguaggio tecnico specifico
~ Costruire discorsi complessi ed esaurienti e, al tempo stesso, ordinati
~ Saper operare collegamenti fra gli argomenti trattati
~ Maturare l'attitudine al ragionamento e alla riflessione critica sul significato delle regole e degli istituti
~ Interpretare gli avvenimenti politico~costituzionali dei nostri giorni alla luce delle nozioni acquisite
~ Esprimere un'autonoma capacità di ricerca e di indagine nel reperimento delle fonti
ATTIVITA':
~ Lezione frontale
~ Dialogo interattivo
~ Lettura del libro di testo
~ Lettura e interpretazione della Costituzione
~ Analisi e approfondimenti su fatti di attualità

Disciplina **Economia politica**

Docente Prof.ssa Viteritti Rosalba

Libri di testo adottati: L Gagliardini, G. Palmerio, M. Patrizia Lorenzoni, Economia politica, ed. Le Monnier

CONTENUTI:
L'attività finanziaria pubblica
L'attività finanziaria pubblica e la scienza delle finanze.
I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica.
Le teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica.
L'evoluzione storica dell'attività finanziaria pubblica.
La finanza pubblica come strumento di politica economica.
I beni pubblici.
Le imprese pubbliche.
Il sistema delle imprese pubbliche e delle privatizzazioni in Italia.

La politica della spesa.
La spesa pubblica e la sua struttura.
Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica.
La spesa pubblica e l'analisi costi benefici.
L'andamento della spesa pubblica e la sua misurazione.
La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa.

La politica dell'entrata.
Le entrate pubbliche.
Le entrate originarie e le entrate derivate.
Le entrate straordinarie.
I prestiti pubblici.
L'alleggerimento del debito pubblico.
La scelta tra imposta straordinaria e prestito pubblico le tasse e i contributi.

Le imposte.
Capacità contributiva e progressività dell'imposta.
L'applicazione della progressività.
La base imponibile dell'imposta progressiva.
I principi giuridici delle imposte.
I principi amministrativi delle imposte.
Gli effetti economici delle imposte.

La politica di bilancio.
Obiettivi di finanza pubblica e regole europee.
Le differenti forme del bilancio dello Stato.
Natura e principi del bilancio dello Stato.
Il documento di economia e finanza.
Il disegno di legge del bilancio di previsione dello Stato.

La classificazione delle entrate e delle spese.
I saldi di finanza pubblica.
L'evoluzione delle teorie sul pareggio di bilancio.
L'esecuzione del bilancio dello Stato e il rendiconto generale.
Il controllo del bilancio dello Stato.

Le imposte dirette.
Irpef soggetti e base imponibile.
I redditi fondiari e di capitale.
I redditi di lavoro dipendente e di lavoro autonomo.
I redditi di impresa e redditi diversi
La base imponibile Irpef e il calcolo dell'imposta.
Ires: aspetti generali

Irap: aspetti generali

Le imposte indirette
Le imposte sugli scambi
L'imposta sul valore aggiunto
Cenni sulle altre imposte indirette sui consumi

PRINCIPALI COMPETENZE:
~ Comprendere le funzioni della finanza pubblica come strumento di intervento in economia
~ Confrontare i diversi tipi di spesa e i loro effetti in relazione agli obiettivi economici
~ Distinguere le diverse forme di entrata
~ Distinguere le varie funzioni realizzate dal bilancio dello stato
~ Individuare gli effetti economici dell'indebitamento statale
~ Acquisire i lineamenti essenziali del sistema tributario vigente
~ Comprendere i caratteri, i presupposti e le modalità di determinazione dell'IRPEF

ABILITA':
~ Sapersi esprimere con un linguaggio tecnico specifico
~ Costruire discorsi complessi ed esaurienti e, al tempo stesso, ordinati
~ Saper operare collegamenti fra gli argomenti trattati
~ Maturare l'attitudine al ragionamento e alla riflessione critica sugli argomenti studiati
~ Saper ricostruire i nessi di causa~effetto tra i fenomeni finanziari ed economici
~ Interpretare la realtà economico~finanziaria dei nostri giorni alla luce delle nozioni acquisite
~ Sviluppare autonome capacità di ricerca di materiali e fonti

ATTIVITA':
~ Lezione frontale
~ Dialogo interattivo
~ Lettura del libro di testo
~ Lettura e interpretazione della Costituzione
~ Analisi e approfondimenti su fatti di attualità

Disciplina **Religione cattolica**

Docente **Prof. Arsenio Giuseppe**

Libro di testo adottato **"Tutti i colori della vita"** di Luigi Solinas. Sei

OBIETTIVI GENERALI

Per quanto riguarda gli obiettivi formativi generali, l'IRC, attraverso una conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo, si propone di suscitare l'apertura al dialogo e al confronto sugli interrogativi più profondi riguardo ai problemi esistenziali, al senso della vita, alla concezione del mondo, per dare, insieme alle altre, la risposta proposta da Gesù Cristo, com'è contenuta nella Rivelazione Cristiana, e professata nella confessione cattolica. L'IRC si propone di aiutare gli alunni a maturare un approfondimento critico su tutti quegli aspetti fondamentali e fondanti della vita dell'uomo che richiedono la maturazione di un personale giudizio e responsabilità. L'IRC si propone, infine, di far conoscere agli alunni i valori del Cristianesimo, mediante un confronto sereno con i diversi sistemi di significato, in vista di scelte consapevoli che tengano conto della dimensione spirituale, religiosa, sociale e interpersonale dell'uomo.

PROGRAMMA

La Cina. Sintesi di storia e cultura. Il culto degli antenati e la divinazione. Il celeste Impero. Confucio e suoi Aforismi, Lao Tse e il Tao Te Ching. Il Confucianesimo e il Taoismo. Il concetto di Thien (Cielo) e il Tao (l'assoluto impersonale). Accenni alla filosofia cinese con le figure di Mencio e Mo Ti. Il Legalismo e il Neoconfucianesimo. Il Buddismo in Cina. Riscoperta della Religione nella Cina contemporanea di Xi Jin Pin.

Il Cristianesimo in Cina dal Nestorianesimo ai Francescani all'epoca i Kubilai Khan. Marco Polo. Matteo Ricci e i gesuiti dell'Osservatorio astronomico di Pechino (Adm Schall e Verbiest) . La controversia sui riti al tempo dell'imperatore Khang Si. Persecuzione dei cristiani con le rivolte dei Boxer e al tempo di Mao Tse Tung.

Il Giappone. Sintesi di storia e cultura. La Mitologia giapponese con la dea Amateratsu. Il culto degli spiriti o dei Kami. Lo Shintorimo o via degli dèi. Introduzione al Taoismo, Confucianesimo e Buddismo in Giappone e loro Sincretismo. Le scuole buddiste giapponesi: Lo zen. Il teatro No, il giardino Zen, la cerimonia del the. L'epoca del rinnovamento Meji.

Il Cattolicesimo in Giappone. Il secolo cattolico dal 1550 con l'arrivo di Francesco Saverio e i Gesuiti al 1640. La persecuzione dei cattolici e i Martiri di Nagasaki alla fine del XVI secolo. Il film "the Silence" di Martin Scorzese. Rifiorire del Cattolicesimo nell'Ottocento dopo l'epoca "delle catacombe". Religiosità del Giappone odierno.

L'India. Sintesi di storia e cultura. La Religione indo~ aria, il Vedismo, il Brahamanesimo, l'Induismo e il Neoinduismo. I Veda, I Purana, le Upanishad, Il Mahabarta e Ramajana. La figura di Khrishna, i concetti di Avatara (manifestazione nella carne), di Samsara (ciclo delle rinascite con approfondimento della credenza nella reincarnazione, metempsicosi, rinascita), la Mokhsa. L'Advaita Vedanta e la non dualità. Orientamenti teistici mediante i concetti di Dharma e la Bakhti o devozione. Lo Yoga. Le caste in India. Il nazionalismo Hindu con il recente Hindutva. Ghandi, Tagore, Ramakhisna, Sri Aurobindo. L'Ahimsa o non violenza

Siddarta Gautama Sakyamuni detto il Buddha. Il Buddismo delle scuole Mahajana (del Grande veicolo), Hinajana (del piccolo Veicolo) del Buddismo Tibetano. Il canone Pali, l'esoterismo buddista o Tantrismo. Il concetto di Vuoto. Orientamento teistico mediante i concetti Dhamma e la devozione al Buddha Amida in Giappone. La meditazione Zen

Il Cristianesimo in India. I cristiani dell'Apostolo Tommaso, l'arrivo dei gesuiti a Goa con Alessandro Valignano. Madre Teresa di Calcutta.
Il Giainismo con Mahavira contemporaneo del Buddha e Sikhismo con il Guru Nanak. La dinastia islamica dei Moghol in India. Il Taji Mahal e l'arte indiana.
L'Islam e la figura di Muhammad o Maometto. L'Islam Sunnita e Sciita. I cinque pilastri dell'Islam. Il Corano, la Sunna. Il Sufismo. Alcuni filosofi arabi come Avicenna, Averrohè. Al Farabi, Al Khindi. La scienza degli Arabi, la Casa della Saggezza a Baghdad, la Univesità El Azhar al Cairo e Il Fondamentalismo islamico ed il Jihadismo contemporaneo (Osam bin Lade e Al Baghdadi). Gli attentati alle Torri gemelle, in Francia e in Europa dal 2015 in poi.
Condizione dei Cristiani nel Mondo Islamico. La Dhimmitudine come falsa tolleranza. Il genocidio degli Armeni e dei Cristiani Assiri.
Confronto tra Cristianesimo ed altre Religioni. Il "De Vera Religione" di sant'Agostino, il "De pace Fidei" di Nicolò Cusano. La vera Religione e come riconoscerla (Marcello di Tora). Criteri principali: 1) Conformità di una Religione con quanto la ragione umana ci suggerisce riguardo a Dio mediante vaglio dei criteri credibilità; 2) La personalità del Fondatore: confronto tra Gesù di Nazaret e Maometto, Budda, Lao Tse, Confucio, Khrishna, Zoroastro, Mahavira, Guru Nanak; 3) Cosa affermano le Religioni sull'uomo e il suo destino. Contributo di una Religione al progresso umano, alla dignità dell'uomo, i diritti umani, civili, sociali e politici, pace, salvaguardia dell'ambiente. La morale cristiana; 4) I criteri soprannaturali che autenticano la missione divina: le profezie e i miracoli. "Cristo Unico Salvatore dell'Umanità". Dio in tutte le Religioni, Cristo in tutte le Religioni, il volto nascosto di Cristo in tutte le Religioni (la dottrina patristica dei "SeminaVerbi). Le Religioni partecipi in vario modo dell'unica Verità. Le tradizioni religiose come praeparatio evangelica". La Salvezza dei non cristiani. Teologia delle Religioni non cristiane e del pluralismo religioso.
Origine della Dottrina dei diritti umani nella Filosofia antica e nella teologia cattolica. Il diritto naturale tra i greci (l'Antigone di Sofocle) Cicerone. Il Cristianesimo e la liberazione degli schiavi. I Padri della Chiesa e la libertà religiosa Il Medioevo cristiano con gli Jura, Libertates, Chartae. La Magna Cartha Libertatum. Il diritto naturale in san Tommaso d'Aquino. La bolla Sublimis Deus di papa Polo III Farnese. La Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino del 1789 e il breve Qud Aliquantum di Pio VI. La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo del 1948 e la carta europea dei diritti dell'uomo. La Gaudium et Spes e il Concilio Ecumenico Vaticano II. Il Magistero attuale dei papi.

METODOLOGIA

Le lezioni prevedono una didattica frontale attraverso la quale verrà esposto l'obiettivo e i contenuti da apprendere, con particolare attenzione a far emergere le domande e i problemi inerenti all'argomento trattato, Lo svolgimento della lezione prevede però una continua interazione tra insegnanti e alunni, al fine di sondare le conoscenze già acquisite sull'argomento e di portare gli alunni a raggiungere le possibili soluzioni agli interrogativi emersi.

Gli strumenti utilizzati sono:

* il libro di testo, adottato nel primo anno e valido per l'intero corso di studi,
* il quaderno degli appunti, essenziale affinché le ore trascorse in classe siano esse stesse momento di apprendimento in quanto si cercherà di evitare al massimo lo studio domestico per tale disciplina
* eventuali supporti cartacei, individuati e possibilmente forniti dall'insegnante (brani tratti da altri testi, articoli di riviste specialistiche o giornali, documenti del Magistero della Chiesa, poesie o brani di letteratura, testi di canzoni, ecc...)
* eventuali supporti audiovisivi (canzoni, film, trasmissioni televisive, documentari, ecc...)

La valutazione terrà conto:

delle verifiche, che saranno effettuate all'inizio di ogni lezione, circa l'apprendimento dei contenuti proposti,
della partecipazione attiva al dialogo educativo
del raggiungimento individuale e di classe degli obiettivi didattici individuati.

Obiettivi conseguiti
(in termini di conoscenze, competenze, capacità)

Contenuti

Metodi di insegnamento
(lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni ecc.)

Mezzi e strumenti di lavoro
(materiale audiovisivo, multimediale ecc.)

Spazi

Tempi (facoltativo)

Criteri di valutazione
(riferimento a quelli di istituto/ dipartimento/personale)

Tipologia di verifica: S/O/P

Elaborato e sottoscritto dal Consiglio della Classe V Sez. B

15 maggio 2022

Firme dei Docenti

Disciplina	Docente	Firma
Italiano e Storia	Prof. Iraci Salvatore	
Matematica	Prof.ssa Tolomei Alessandra	
Economia aziendale	Prof. Amendola Francesco	
Religione	Prof. Arsenio Giuseppe	
Scienze motorie	Prof.ssa Putignano Linda	
Inglese	Prof.ssa Corbo Maria	
Sostegno	Prof.ssa Petrone Maria	
Spagnolo	Prof.ssa Iacono Rachelina Claudia	
Diritto e economia	Prof.ssa Viteritti Rosalba	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Carla Deiana